

ICON
Pro Audio

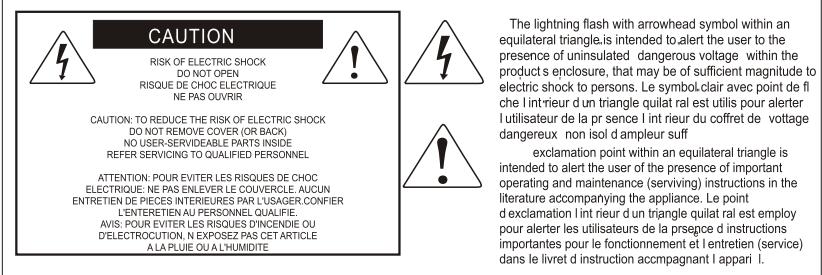


DynaMic 7B

Ideal para obtener las mejores transmisiones.

Micrófono totalmente metálico con calidad de transmisión profesional con un tono completo y rico, ideal para transmisión, podcasting y streaming de alto nivel, así como para diferentes aplicaciones.





PRECAUCION: Para reducir el riesgo de incendios o descargas, no permita que este aparato quede expuesto a la lluvia o la humedad. Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, nunca quite la tapa ni el chasis. Dentro del aparato no hay piezas susceptibles de ser reparadas por el usuario. Dirija cualquier reparación al servicio técnico oficial. El símbolo del relámpago dentro del triángulo equilátero pretende advertir al usuario de la presencia de "voltajes peligrosos" no aislados dentro de la carcasa del producto, que pueden ser de la magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica a las personas. El símbolo de exclamación dentro del triángulo equilátero quiere advertirle de la existencia de importantes instrucciones de manejo y mantenimiento (reparaciones) en los documentos que se adjuntan con este aparato.

Instrucciones importantes de seguridad

1. Lea todo este manual de instrucciones antes de comenzar a usar la unidad.
2. Conserve estas instrucciones para cualquier consulta en el futuro.
3. Cumpla con todo lo indicado en las precauciones de seguridad.
4. Observe y siga todas las instrucciones del fabricante.
5. Nunca utilice este aparato cerca del agua o en lugares húmedos.
6. No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale este aparato de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
7. No instale este aparato cerca de fuentes de calor como radiadores, calentadores, hornos u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
8. Desconecte de la corriente este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo vaya a usar durante un periodo de tiempo largo.
9. Dirija cualquier posible reparación solo al servicio técnico oficial. Deberá hacer que su aparato sea reparado cuando esté dañado de alguna forma, como si el cable de corriente o el enchufe están dañados, o si se han derramado líquidos o se ha introducido algún objeto dentro de la unidad, si esta ha quedado expuesta a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si ha caído al suelo.

Contenido

Introducción	4
¿Qué es lo que hay en la caja?	4
Registre su producto ICON Pro Audio en su cuenta personal	5
Features	6
Operación del DynaMic7B.....	7
Technische Daten	9
Servicio.....	10

Introducción

En primer lugar, ¡felicitaciones por la compra del micrófono de condensador ICON Pro Audio dinámico DynaMic7B! En estas páginas, encontrará una descripción detallada de las características del Micrófono dinámico DynaMic7B y una lista completa de especificaciones.

Registre el producto en nuestro sitio web en el siguiente enlace www.iconaproaudio.com/registro:

Al igual que con la mayoría de los dispositivos electrónicos, le recomendamos conservar el empaque original. Si por alguna razón usted devuelve el producto para su reparación, se requiere el empaque original (o un equivalente razonable). Con el cuidado y la circulación de aire adecuados, su DynaMic7B micrófono de condensador de funcionará sin problemas durante muchos años.

Confiamos en que este producto le brindará años de excelente servicio y, si por alguna razón el producto no funciona al más alto nivel, haremos todo lo posible para solucionar el problema.

¿Qué es lo que hay en la caja?

- Micrófono DynaMic7B
- Este Manual del usuario (adjunto)



Registre su producto ICON Pro Audio en su cuenta personal

1. Verifique el número de serie de su dispositivo

Por favor vaya a <http://iconproaudio.com/registration> o escanee el código QR a continuación.



Introduzca el número de serie de su dispositivo y el resto de la información solicitada en la pantalla. Haga clic en "Submit".

Aparecerá un mensaje que muestra la información de su dispositivo, como el nombre del modelo y su número de serie - Haga clic en "Register this device to my account" o si ve cualquier otro mensaje, póngase en contacto con nuestro equipo de servicio postventa.

2. Acceda a la página de su cuenta personal para un usuario existente o regístrese como un nuevo usuario

Usuario existente: Por favor, entre en su página personal de usuario introduciendo su nombre de usuario y contraseña.

Usuario nuevo: Por favor, haga clic en "Sign Up" y rellene toda la información.

3. Descargue todos los materiales que sean de utilidad

Todos los dispositivos registrados en su cuenta aparecerán en esta página.

Cada producto será listado junto con todos sus archivos disponibles para su descarga, tales como controladores, firmware, manual del usuario en diferentes idiomas y software incluido, etc. Antes de comenzar la instalación del dispositivo, por favor, asegúrese de que ha descargado los archivos necesarios, como el controlador

Features



El DynaMic7B es un micrófono dinámico de cuerpo grande, perfecto para aplicaciones de voz. Ideal para aplicaciones de transmisión, podcast o streaming de alta calidad así como para captura de múltiples fuentes. El buen aspecto se combina con el exterior robusto. El filtro antipop interno atenúa las consonantes oclusivas, dando como resultado un sonido suave, abierto, natural y rico. El soporte giratorio integrado permite un posicionamiento flexible. Los componentes y la arquitectura de alta calidad aseguran que se capture cada detalle de la voz en intrincado detalle. Los interruptores en la parte posterior del DynaMic7B ofrecen al usuario un corte de graves (para eliminar la fuente de ruidos de baja frecuencia) y un realce de agudos y medios (para aumentar la "presencia"). Sin embargo, el DynaMic7B no se limita solo a la voz. Utilícelo en múltiples fuentes para obtener un sonido completo y detallado, incluidas las voces cantadas a corta distancia. A pesar de sus orígenes como micrófono de transmisión, este estilo de micrófono es el favorito de bandas, vocalistas y raperos por igual. Pruébelo en cualquier lugar donde necesite calidez, detalles suaves e inteligibilidad.

- Alto grado de claridad y calidad para todo tipo de aplicaciones de voz
- Ideal como micrófono de transmisión adecuado para radio, podcasts y streaming
- Patrón de captación cardioide para una excelente separación de fuentes de sonido y óptimo rechazo a retroalimentaciones
- Transductor de gradiente de presión con cápsula amortiguada
- Construcción ultrarrresistente con acabado totalmente metálico
- Soporte giratorio integrado para un posicionamiento flexible
- Filtro antipop interno, no se requieren filtros antipop externos
- Exceptional build quality
- Conector XLR robusto y de alta calidad en la parte posterior
- Interruptor de filtro de corte de graves (300 Hz)
- Interruptor de realce de agudos (1KHz - 7KHz)

Operación del DynaMic7B

Ajuste del nivel de señal

Cuando conecte el DynaMic7B a la entrada de un mezclador o grabadora, asegúrese de que la entrada esté en un nivel adecuado. También asegúrese de que la alimentación fantasma de 48 V esté activada como se describió anteriormente. La mayoría de los mezcladores y de los grabadores de calidad razonable ofrecerán una entrada de micrófono con control de recorte para micrófono (en general llamado Trim o Gain). El objetivo del control de recorte para micrófono es optimizar la cantidad de buena señal respecto a cualquier ruido asociado a la electrónica de los mezcladores. Un buen preamplificador de micrófono con Trim también tendrá un LED Peak o Clip. Para establecer un buen nivel en el micrófono, ajuste el "DynaMic7B" delante de la fuente de sonido deseada (es decir, un presentador hablando) y levante lentamente el control de recorte para micrófono hasta que se encienda el LED Peak. Luego, baje el control de recorte del mezclador hasta que el LED no se encienda más. En la mayoría de los mezcladores, el ajuste ideal es que el control de recorte se aumente tanto como sea posible sin que se encienda el LED Peak.

Ubicación del micrófono

A fin de maximizar la calidad de sonido, debe prestar especial atención a la ubicación de su "DynaMic7B" y a cómo se lo coloca respecto del instrumento o del vocalista con el que utilizará el micrófono. Todos los micrófonos, en especial los micrófonos unidireccionales o los cardioideos, presentan un fenómeno conocido como "efecto de proximidad". En pocas palabras, el efecto de proximidad es un cambio resultante en la respuesta de frecuencia de un micrófono a partir de la posición de su cápsula en relación con la fuente de sonido. Específicamente, cuando usted apunta un micrófono cardioide directamente a la fuente de sonido (en el eje), obtendrá la mejor respuesta de frecuencia; no obstante, cuando comienza a apuntar el micrófono levemente hacia afuera (fuera del eje), advertirá que la frecuencia baja caerá y que el micrófono comenzará a sonar en forma más tenue.

Para la mayoría de las aplicaciones de voz, es necesario colocar el micrófono directamente frente al presentador. Si encuentra que la voz produce un efecto demasiado "grave", intente activar el corte de graves y reubicar el micrófono (en este caso la experimentación es el mejor maestro). Asimismo, si usted cree que la voz necesita más 'presencia', intente activar el interruptor de "realce de agudos".

Conexión del DynaMic7B

El DynaMic7B tiene una conexión XLR, que proporciona una salida balanceada. A diferencia de los micrófonos de condensador, no es necesario utilizar una "alimentación fantasma" si se conecta utilizando un cable "XLR a XLR". Simplemente conéctelo directamente a su dispositivo y el micrófono estará listo para usar.

Se requiere un cable XLR estándar de 3 pines, así como una interfaz de audio como el iCON Duo 44 que actuará como el "conector" a la computadora para la grabación. A continuación, puede utilizar el micrófono para grabar en una estación de trabajo de audio digital (DAW) como Cubase, Harrison Mixbus 32C o Pro Tools.

También puede utilizar un dispositivo como el "Live Console" de iCON Pro Audio, diseñado específicamente para el streaming en vivo. Obtenga más información aquí: <https://iconproaudio.com/product/live-console/>

Los interruptores

Los interruptores de corte de graves y realce de agudos en la parte posterior del micrófono se pueden activar con el dedo.

La ventana situada debajo de los interruptores indica el cambio de ecualización. Por ejemplo, cuando los interruptores están apagados, se muestra una línea recta. Cuando el corte de graves está activado, la ventana mostrará los graves (una pendiente que se desvía a cero a la izquierda). Cuando el interruptor de realce de agudos está activado, el ajuste del ecualizador se mostrará en la ventana con una forma de "campana", indicando un "realce" en las frecuencias medias y altas.

La atenuación de los graves es de 400 Hz y el realce de las frecuencias medias y altas es de 1KHz – 7Khz



No EQ



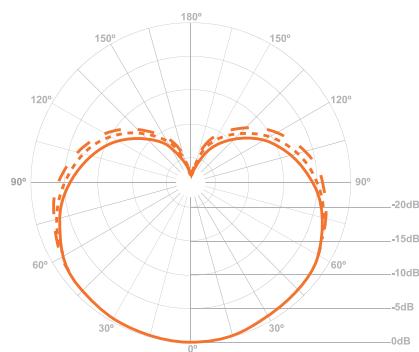
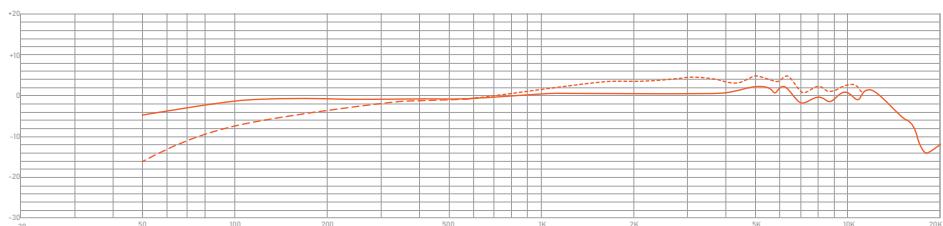
Low Cut



Mid-High Boost

Technische Daten

Eje variable de respuesta de frecuencia



No EQ



Low Cut



Mid-High Boost

Rango de frecuencia.....	50 Hz a 20 kHz
Patrón de polaridad.....	.cardioide
Sensibilidad (dB re 1V/Pa).....	-59dbv/pa
Impedancia de salida.....	150 Ω
Conector de salida.....	3-pin XLR male
Dimensió.....	55mm X 55mm X 259mm
Peso.....	0.654kg

Servicio

Si su "DynaMic7B" necesita recibir servicio, siga las instrucciones a continuación:

Consulte nuestro centro de ayuda en línea, en <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us>, para obtener información, conocimiento y descargas disponibles, tales como

1. Preguntas frecuentes
2. Descargar
3. Registración del producto
4. Videotutoriales

Muy a menudo, encontrará soluciones en dichas páginas. Si no encuentra una solución, cree un ticket de ayuda en nuestro ACS (Auto Customer Support - Ayuda Automática al Usuario) en el vínculo que se encuentra a continuación. Nuestro soporte técnico lo asistirá tan pronto como sea posible.

Ingresé en <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us> y regístrese para enviar una nota de consulta, o haga clic en "Submit a ticket" sin necesidad de registrarse.

Tan pronto como haya enviado su nota de consulta, nuestro equipo de asistencia lo ayudará a resolver el problema con su ICON ProAudio a la mayor brevedad posible

Para enviar a reparar productos defectuosos:

1. Asegúrese de que el problema no esté relacionado con un error de operación o dispositivos de un sistema externo.
2. Guarde este manual de propietario. Nosotros no lo necesitamos para reparar la unidad.
3. Embale la unidad en su embalaje original, inclusive la tarjeta y la caja. Esto es muy importante. Si perdió el embalaje, asegúrese de embalar la unidad de forma adecuada. ICON no se responsabiliza por daños ocasionados por embalaje que no sea de fábrica.
4. Envíe la unidad al centro de soporte técnico de ICON o a la oficina local de devolución autorizada. Vea nuestros centros de servicios y puntos de servicio al distribuidor en el vínculo que se encuentra a continuación:

Si se encuentra en Hong Kong

Envíe el producto a:

OFICINA ASIA:

**Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,
Sha Tin, N.T., Hong Kong.**

Tel: (852) 2398 2286

Fax: (852) 2789 3947

Email: info.asia@icon-global.com

Si se encuentra en Europe

Envíe el producto a:

Sound Service

GmbHEuropean

**HeadquarterMoritz-Seeler-Straße
3D-12489 Berlin**

Telephone: +49 (0)30 707 130-0

Fax: +49 (0)30 707 130-189

E-Mail: info@sound-service.eu

Si se encuentra en North America

Envíe el producto a:

North America

Mixware, LLC – U.S. Distributor

3086 W. POST RD.

LAS VEGAS NV 89118

Tel.: (818) 578 4030

Contact: www.mixware.net/help

5. For additional update information please visit our website at:
www.iconproaudio.com



Twitter



www.twitter.com/iconproaudio

Instagram



www.instagram.com/iconproaudio

Facebook



www.facebook.com/iconproaudio

Youtube



www.youtube.com/iconproaudio

Website



www.iconproaudio.com

Support



support.iconproaudio.com

Dashboard



iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com