

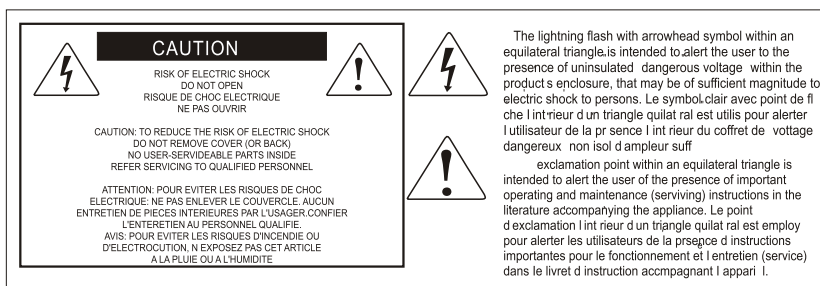


DynaMic 7B

Per trasmissioni di alta qualità.

Trasmissioni di qualità professionale con il microfono completamente metallico, ideale per podcast, streaming e altre applicazioni di elevata qualità, che offre un'ampia gamma di toni per un audio cristallino.





Nota: per ridurre il rischio di incendio o di scariche elettriche, non esponete questo apparecchio a pioggia o umidità. Per ridurre il pericolo di scariche elettriche evitate di rimuoverne il coperchio o il pannello posteriore. Non esistono all'interno dell'apparecchio parti la cui regolazione è a cura dell'utente. Per eventuale assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. Il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno dell'apparecchio, tali da costituire un possibile rischio di scariche elettriche dannose per le persone. Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di importanti istruzioni di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna il prodotto.

Importanti Istruzioni di Sicurezza

1. Prima di usare l'apparecchio, vi preghiamo di leggerne per intero le istruzioni.
2. Conservate tali istruzioni per una eventuale consultazione futura.
3. Vi preghiamo di rispettare tutte le istruzioni di sicurezza.
4. Seguite tutte le istruzioni del costruttore.
5. Non usate questo apparecchio vicino ad acqua o umidità.
6. Evitate di ostruire una qualsiasi delle aperture di ventilazione. Posizionalo seguendo le istruzioni del costruttore.
7. Non posizionalo vicino a sorgenti di calore come radiatori, scambiatori di calore, forni o altri apparecchi (amplificatori compresi) in grado di generare calore.
8. Staccate l'apparecchio dalla alimentazione in caso di temporali o tempeste o se non lo usate per un lungo periodo.
9. Per l'assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. È necessaria l'assistenza se l'apparecchio ha subito un qualsiasi Suggestimento di danno, come danni al cavo o alla spina di alimentazione, nel caso in cui sia stato versato del liquido o siano caduti oggetti al suo interno, sia stato esposto a pioggia o umidità, non funzioni correttamente o sia stato fatto cadere.

Contenuto

- Contenuto3
- Introduzione.....4
- Contenuto confezione.....4
- Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato.5
- Features6
- Uso dell'DynaMic7B7
- Specifications9
- Revisione..... 10

Introduzione

Innanzitutto, congratulazioni per aver acquistato il microfono dinamico ICON Pro Audio DynaMic7B! In queste pagine troverai una descrizione dettagliata delle caratteristiche del microfono dinamico DynaMic7B e un elenco completo delle specifiche.

Si prega di registrare il prodotto sul nostro sito web al link sottostante **www.iconproaudio.com/registrazione**:

Come per la maggior parte dei dispositivi elettronici, si consiglia vivamente di conservare la confezione originale. Nel caso improbabile che il prodotto debba essere restituito per la manutenzione, è necessaria la confezione originale (o un equivalente ragionevole). Con la cura adeguata e un'adeguata circolazione dell'aria, la tua DynaMic7B Microfono a condensatore professionale funzionerà perfettamente per molti anni a venire.

Confidiamo che questo prodotto fornirà anni di servizio eccellente e nell'improbabile eventualità che il tuo prodotto non funzioni secondo gli standard più elevati, sarà fatto il possibile per risolvere il problema.

Contenuto confezione

- Microfono DynaMic7B
- Supporto antiurto (fissato)



Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato.

1. Verificare il numero seriale del dispositivo

Visitare la pagina <http://iconproaudio.com/registration> o fare la scansione del seguente codice QR



Inserire il numero seriale del dispositivo e le altre informazioni richieste dalla schermata. Fare clic su “Submit”.

Comparirà un messaggio in pop-up con le informazioni relative al dispositivo come il nome del modello e il numero seriale. Fare clic su “Register this device to my account”. Qualora non si visualizzi alcun messaggio, contattare la nostra assistenza post-vendita.

2. Accedere al proprio account personale se l'utente è già registrato. In caso di primo accesso, occorrerà registrarsi.

Utente già registrato: Accedere alla propria pagina personale inserendo username e password.

Utente non registrato: Fare clic su “Sign Up” e completare con i propri dati.

3. Scaricare tutti i materiali utili

Nella presente pagina verranno visualizzati tutti i dispositivi registrati nel proprio account. Ciascun prodotto verrà elencato insieme ai file disponibili come driver, firmware, manuale utente in diverse lingue, software bundle e altri materiali da scaricare. Assicurarsi di aver scaricato i file necessari come i driver prima di procedere all'installazione del dispositivo.

Features



Il DynaMic7B è un microfono dinamico di ampia struttura, perfetto per applicazioni vocali. Ideale per applicazioni in cui occorre audio di alta qualità, come podcast, streaming o trasmissioni live per la registrazione di qualunque numero di sorgenti. Il suo aspetto elegante si abbina a una struttura resistente. Lo scudo interno antivento minimizza l'effetto delle consonanti occlusive, garantendo un suono ricco, nitido e naturale. Il sostegno scorrevole applicato al microfono ne garantisce un posizionamento flessibile. I componenti di elevata qualità e l'avanzata architettura interna garantiscono che ogni dettaglio della voce sia acquisito fedelmente nei minimi dettagli. Gli interruttori sul retro del microfono DynaMic7B offrono agli utenti un filtro passa alto (per liberare la sorgente dei disturbi a bassa frequenza) e un boost per le frequenze medio alte (per migliorare la 'presenza'). Naturalmente il sistema DynaMic7B non è adatto solo alle applicazioni vocali. Può essere utilizzato per una vasta gamma di sorgenti in modo da ottenere un suono riprodotto fedelmente e in modo completo, ad esempio per cantanti che si esibiscono a breve distanza. Anche se in origine questo microfono è adatto alla trasmissioni, esso può essere utilizzato con grandi risultati anche da band, cantanti solisti e rapper. Provalo in tutte le applicazioni che richiedono un suono di qualità cristallina, caldo e comprensibile in tutti i dettagli.

- Massima qualità per ogni per tutti i tipi di applicazione vocale
- Microfono ideale per trasmissioni radio, podcast e streaming
- Pattern pickup cardioide per un'eccezionale separazione della sorgente sonora e reiezione del feedback
- Trasduttore gradiente di pressione con capsula antiurto
- Costruzione ultra robusta con finitura interamente in metallo
- Il sostegno scorrevole applicato al microfono ne garantisce un posizionamento flessibile
- Filtro interno antivento: non servono protezioni antivento esterne
- Prodotto di eccezionale qualità
- Connettore XLR robusto e di alta qualità sul retro
- Filtro passa alto (300 Hz)
- Boost per alte frequenze (1KHz - 7KHz)

Uso dell'DynaMic7B

Regolazione del livello del segnale

Collegando l'unità DynaMic7B all'ingresso di un mixer o registratore, si otterrà certamente un ingresso di livello adeguato. Inoltre, l'alimentazione fantasma da 48 V funziona efficacemente come sopra descritto. La maggior parte dei mixer e dei registratori di qualità ragionevole dispongono di ingressi microfonici con un controllo a trimmer (di solito chiamato Trim o Gain - Guadagno). Lo scopo di questo controllo è di ottimizzare la quantità di buon segnale rispetto a qualsiasi rumore associato all'elettronica del mixer. Un buon trimmer di preamplificatore microfonico deve essere dotato di un LED di PICCO o di CLIP. Per ottenere un buon livello per il microfono, mettete l'DynaMic7B di fronte alla sorgente sonora desiderata (ad es. un presentatore che parla) ed alzate lentamente il trimmer di controllo sul canale fino a vedere accendersi il LED di PICCO. A quel punto abbassatelo fino al livello in cui il LED non si accende più. Nella maggior parte dei mixer, la regolazione ideale è quella per cui il controllo di trimmer è il più alto possibile prima che si accenda il LED di CLIP.

Posizionamento del microfono

Per ottenere la massima qualità sonora, bisogna porre grande attenzione a dove si posiziona l'DynaMic7B e a come lo si mette rispetto allo strumento o alla voce da riprendere. Tutti i microfoni, specialmente i microfoni unidirezionali o cardioidi esibiscono un fenomeno chiamato "effetto di prossimità". In termini davvero semplici, l'effetto di prossimità è il risultato del cambiamento della risposta in frequenza del microfono in base alla distanza della sua capsula rispetto alla sorgente sonora. Quando si punta un microfono cardiode direttamente verso la sorgente sonora (in asse), si ottiene la miglior risposta in frequenza e, quando si comincia a puntarlo in una direzione leggermente diversa (fuori asse), si nota che la risposta in alta frequenza diminuisce e che il suono del microfono diventa via via con più bassi.

Nella maggior parte delle applicazioni vocali, è possibile sistemare il microfono direttamente davanti al presentatore. Se la voce produce un effetto che esalta eccessivamente i bassi, provare ad attivare il filtro passa alto e a riposizionare il microfono (in tali casi la cosa migliore è provare varie posizioni). Allo stesso modo, se sembra che la voce abbia bisogno di maggiore 'presenza', è possibile tentare di attivare il boost degli alti.

Connessione del DynaMic7B

Il microfono DynaMic7B è dotato di connessione XLR, che garantisce un'uscita bilanciata. A differenza dei microfono con condensatori, non occorre usare l'alimentazione fantasma, ma è possibile usare un cavo di connessione XLR-XLR. Basta applicarlo al dispositivo in uso e il microfono funzionerà.

Occorre un cavo XLR standard a 3 pin, oltre a un'interfaccia audio come la iCON Duo 44 che funge da connettore per registrazioni al computer. Il microfono può essere usato per registrazioni con una Digital Audio Workstation (DAW) come Cubase, Harrison Mixbus 32C o Pro Tools.

Allo stesso modo, si può usare un dispositivo quale il 'Live Console' di CON Pro Audio, specificamente progettato per lo streaming live. Altre informazioni sono disponibili qui: <https://iconproaudio.com/product/live-console/>

Interruttori

Gli interruttori del filtro passa alto e del boost delle alte frequenze sul retro del microfono possono essere accesi o spenti con le dita.

La finestra sotto gli interruttori indica la modifica di equalizzazione. Ad esempio, se gli interruttori sono entrambi spenti, il sistema mostra una linea dritta. Se il filtro passa alto è attivo, la finestra mostra un taglio verso il basso (con pendenza che vira verso lo zero sulla sinistra). Quando il boost degli alti è attivo, le impostazioni di equalizzazione mostrano nella finestra una curva a forma di campana, che indica un boost nelle frequenze medio-alte.

Il taglio dei bassi avviene a 400 Hz mentre il boost delle frequenze medio-alte avviene nell'intervallo 1KHz – 7KHz



No EQ



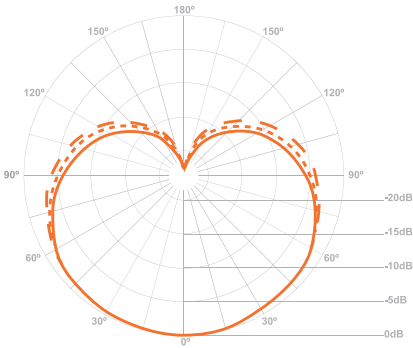
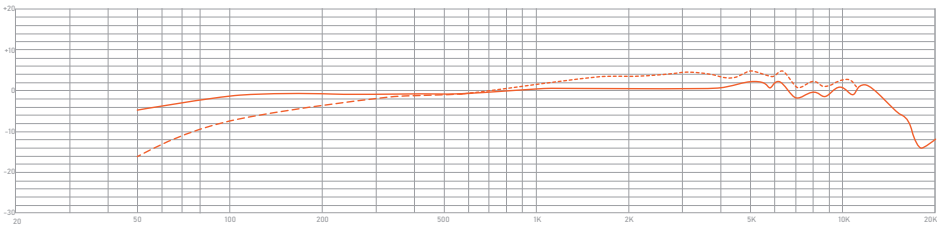
Low Cut



Mid-High Boost

Specifications

Frequency response-vary axis



No EQ



Low Cut



Mid-High Boost



Intervallo di frequenza.....	da 50 Hz a 20 kHz
Schema polare.....	cardioide
Sensibilità (dB re iV/Pa).....	-59dbv/pa
Impedenza di uscita.....	150 Ω
Connettore di uscita.....	XLR a 3 pin maschio
Dimensione.....	55mm X 55mm X 259mm
Peso.....	0.654kg

Revisione

Se il Suo "DynaMic7B" necessita di revisione, seguire le seguenti istruzioni.

Controllare il nostro centro assistenza online a <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us>, per informazioni, formazione e download come

1. FAQ
2. Download
3. Registrazione del prodotto
4. Esercitazioni video

Molto spesso si troveranno soluzioni su queste pagine. Se non si trova una soluzione, creare un ticket di assistenza nel nostro ACS (Assistenza Clienti Automatica) online al link seguente, e il nostro team di assistenza tecnica presterà assistenza appena possibile.

Navigare a <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us> e quindi inviare un ticket o fare clic su "Submit a ticket" senza la necessità di registrarsi.

Non appena hai inviato una richiesta di ticket, il nostro team di assistenza ti assisterà nella risoluzione del problema con il proprio dispositivo ICON ProAudio quanto prima

Inviare i prodotti difettosi per assistenza:

1. Assicurarsi che il problema non sia dovuto ad errori da parte dell'operatore o dispositivi di sistemi esterni.
2. Tenere con sé questo Manuale del Proprietario. Non è necessario che accompagni il dispositivo per la riparazione.
3. Imballare il dispositivo nell'imballaggio originale, compresi il cartone terminale e la scatola. Questo è molto importante. Se ha perso l'imballaggio assicurarsi che il dispositivo sia imballato in modo idoneo. ICON non è responsabile per danni che si possono verificare con l'uso di imballaggi non di fabbrica.
4. Spedire al centro servizio tecnico di ICON o centro servizi locale autorizzato. È possibile trovare i nostri centri assistenza e i punti di assistenza del distributore al link seguente:

Se ci si trova a Hong Kong

Inviare il prodotto a:

UFFICIO ASIA:

**Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,
Sha Tin, N.T., Hong Kong.**

Tel: (852) 2398 2286

Fax: (852) 2789 3947

Email: info.asia@icon-global.com

Se ci si trova a North America

Inviare il prodotto a:

North America

**Mixware, LLC – U.S. Distributor
3086 W. POST RD.**

LAS VEGAS NV 89118

Tel.: (818) 578 4030

Contact: www.mixware.net/help

Se ci si trova a Europa

Inviare il prodotto a:

ISound Service

GmbH European

**Headquarter Moriz-Seeler-Straße
3D-12489 Berlin**

Telephone: +49 (0)30 707 130-0

Fax: +49 (0)30 707 130-189

E-Mail: info@sound-service.eu

5. For additional update information please visit our website at:
www.iconproaudio.com



天猫官方旗舰店



天猫店艾肯旗舰店

抖音号



抖音iCON艾肯

哔哩哔哩



B站iCONProAudio

中国地区用户

微信公众号



微信号iCON-PRO

官方售后QQ



4006311312.114.qq.com

Twitter



www.twitter.com/iconproaudio

Instagram



www.instagram.com/iconproaudio

Facebook



www.facebook.com/iconproaudio

Youtube



www.youtube.com/iconproaudio

Website



www.iconproaudio.com

Support



support.iconproaudio.com

Dashboard



iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com