

iCON



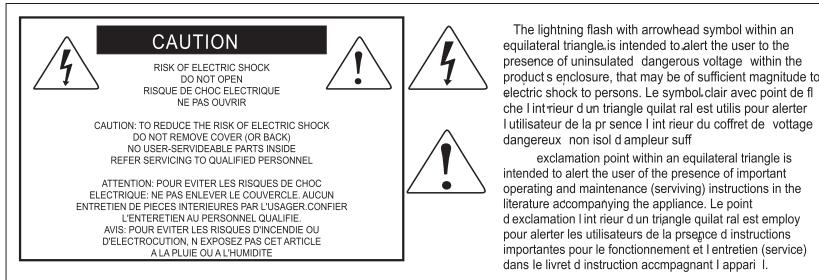
USB MIDI DJ Controller con piastre
scratch OptiSen™



Manuale del proprietario



CN16549 紙



ATTENZIONE: per ridurre il rischio di incendio o di scariche elettriche, non esponete questo apparecchio a pioggia o umidità. Per ridurre il pericolo di scariche elettriche evitate di rimuoverne il coperchio o il pannello posteriore. Non esistono all'interno dell'apparecchio parti la cui regolazione è a cura dell'utente. Per eventuale assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. Il fulmine con la punta a freccia all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno dell'apparecchio, tali da costituire un possibile rischio di scariche elettriche dannose per le persone. Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avvisa l'utente della presenza di importanti istruzioni di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna il prodotto.

Importanti Istruzioni di Sicurezza

1. Prima di usare l'apparecchio, vi preghiamo di leggerne per intero le istruzioni.
2. Conservate tali istruzioni per una eventuale consultazione futura.
3. Vi preghiamo di rispettare tutte le istruzioni di sicurezza.
4. Seguite tutte le istruzioni del costruttore.
5. Non usate questo apparecchio vicino ad acqua o umidità.
6. Pulite l'apparecchio esclusivamente con un panno asciutto.
7. Evitate di ostruire una qualsiasi delle aperture di ventilazione. Posizionate lo seguendo le istruzioni del costruttore.
8. Non posizionate vicino a sorgenti di calore come radiatori, scambiatori di calore, forni o altri apparecchi (amplificatori compresi) in grado di generare calore.
9. Non disattivate la protezione di sicurezza costituita dalla spina polarizzata o dotata di collegamento a terra. Una spina polarizzata è dotata di due spinotti, uno più piccolo ed uno più grande. Una spina dotata di collegamento a terra è dotata di due spinotti più un terzo spinotto di collegamento a terra. Questo terzo spinotto, eventualmente anche più grande, viene fornito per la vostra sicurezza. Se la spina fornita in dotazione non si adatta alla vostra presa, consultate un elettrista per la sostituzione della presa obsoleta.
10. Proteggete il cavo di alimentazione in modo che non sia possibile camminarci sopra né piegarlo, con particolare attenzione alle prese, ai punti di collegamento e al punto in cui esce dall'apparecchio.
11. Staccate l'apparecchio dalla alimentazione in caso di temporali o tempeste o se non lo usate per un lungo periodo.
12. Per l'assistenza, fate riferimento esclusivamente a personale qualificato. È necessaria l'assistenza se l'apparecchio ha subito un qualsiasi tipo di danno, come danni al cavo o alla spina di alimentazione, nel caso in cui sia stato versato del liquido o siano caduti oggetti al suo interno, sia stato esposto a pioggia o umidità, non funzioni correttamente o sia stato fatto cadere.



Introduzione	
Cosa c'è nella confezione?	1
Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato	2
Caratteristiche	3
Disposizione Pannello Frontale	4-5
Layout del Pannello Laterale	6
Per iniziare	
Collegare l' iDJ controller	6-7
Installare Software iMap™ per Mac OS X	8
Installazione di software iMap™ per Windows	9-10
Assegnazione di funzioni MIDI con iMap™	11
Pannello software iMap™ iDJ	11-13
Ripristino impostazioni di default di fabbrica	13
Effettuare un collegamento a margherita per l' iDJ ad altri controller i-serie	14
Dati tecnici	15
Revisione	16

Introduzione

La ringraziamo per aver scelto il ICON Interfacce di registrazione audio iDJ USB MIDI DJ . Siamo sicuri che questo dispositivo le fornirà eccellenti prestazioni per molti anni, ma nel caso in cui non sia completamente soddisfatto del Suo acquisto ce lo segnali e faremo tutto il possibile per soddisfare le Sue esigenze.

Le pagine che seguono elencano, in dettaglio, le caratteristiche dell' iDJ , e offrono una descrizione guidata dei panelli frontali e laterali, istruzioni dettagliate per l'installazione ed uso, oltre a spiegazioni esaurenti.

[Registrare il prodotto sul nostro sito web al seguente link](#)

www.iconproaudio.com/_registration:

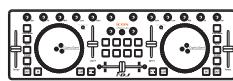
Seguire la procedura guidata. Inserire il numero seriale del dispositivo, i dati personali e quant'altro richiesto. Registrando online il prodotto, è possibile accedere all'assistenza e al supporto post-vendita offerto dal nostro HelpCenter. Visitare il sito web www.iconproaudio.com. Inoltre, nella pagina di prodotto personale del proprio account saranno elencati tutti i prodotti registrati. Qui è possibile ottenere informazioni sul proprio dispositivo: ad esempio, potrete ottenere l'upgrade di firmware e/o driver, acquisire il bundle software e scaricare il manuale utente.

Come per la maggior parte dei dispositivi elettronici, si consiglia vivamente di conservare la confezione originale. Nell'eventualità in cui il prodotto debba essere restituito per la manutenzione, è necessaria la confezione originale (o un equivalente simile).

Con la giusta cura e un adeguato ricambio d'aria, il Suo Interfacce di registrazione audio iDJ funzionerà perfettamente per tantissimi anni. Si consiglia di scrivere il numero di serie nell'apposito spazio qui sotto per riferimenti futuri.

Cosa c'è nella confezione?

- Controller iDJ USB MIDI DJ (1)
- Manuale di utilizzo rapido
- Cavo USB 2.0



iDJ



Quick Start Guide



USB2.0 Cable

Registrate nel vostro account il prodotto ICON Pro Audio acquistato.

1. Verificare il numero seriale del dispositivo

Visitare la pagina <http://iconproaudio.com/registration> o fare la scansione del seguente codice QR



Inserire il numero seriale del dispositivo e le altre informazioni richieste dalla schermata. Fare clic su “Submit”.

Comparirà un messaggio in pop-up con le informazioni relative al dispositivo come il nome del modello e il numero seriale. Fare clic su “Register this device to my account”. Qualora non si visualizzi alcun messaggio, contattare la nostra assistenza post-vendita.

2. Accedere al proprio account personale se l'utente è già registrato. In caso di primo accesso, occorrerà registrarsi.

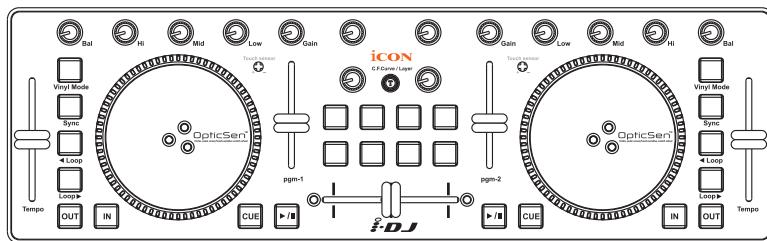
Utente già registrato: Accedere alla propria pagina personale inserendo username e password.

Utente non registrato: Fare clic su “Sign Up” e completare con i propri dati.

3. Scaricare tutti i materiali utili

Nella presente pagina verranno visualizzati tutti i dispositivi registrati nel proprio account. Ciascun prodotto verrà elencato insieme ai file disponibili come driver, firmware, manuale utente in diverse lingue, software bundle e altri materiali da scaricare. Assicurarsi di aver scaricato i file necessari come i driver prima di procedere all’installazione del dispositivo.

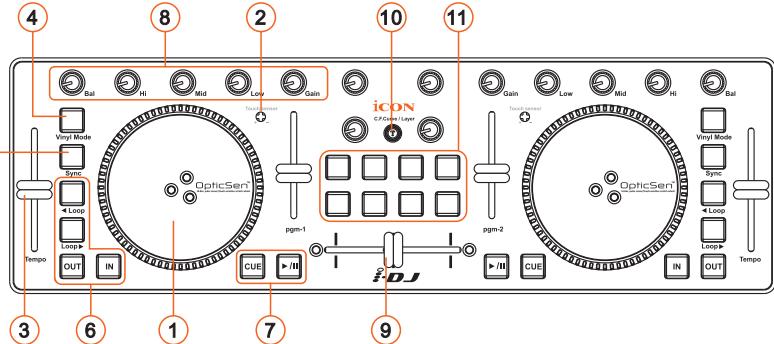
Caratteristiche



- Piatto scratch sensibile al tocco con sensore pulse ad alta risoluzione
Piatti scratch sensibili al tocco offrono una alta risoluzione alla sensazione per un risultato analogico nello scratch e mixaggio.
- Piatto touch regolabile alla sensibilità
- Fader controllo volume verticali
- Fader controllo tempo verticali
- Controllo crossfader orizzontale
- 2x3-band EQ tasti di controllo - Alto, Medio e Basso (assegnabile)
- Tasti di controllo bilanciamento (assegnabile)
- Tasti di controllo Gain
- 8 tasti assegnabili retro illuminati che comprendono "Vinyl Mode", "Sync", "Loop >", "Loop <", "Out", "In" e "Cue".
4 tasti extra assegnabili per controllo effetti
- 8 tasti extra assegnabili retro-illuminati
- Software iMap™ midi mapping incluso per la ri-assegnazione di midi mapping
- Abbinamento estremamente compatto e perfetto con MacBook™
- Class-compatibile con Windows XP, Vista (32-bit), e Mac OS X
- Alimentazione bus USB
- Disponibile in bianco o nero
- La copertura in alluminio è disponibile in vari colori (optional)
- Servizio personalizzato di incisione al laser per la copertura in alluminio disponibile per acquisti online (optional)

Disposizione Panello Frontale

0.DJ



- ① **Piatto scratch sensibile al tocco con sensore pulse ad alta risoluzione**
Il piatto scratch è prodotto con sensore pulse ad alta risoluzione con elementi sensitivi e non sensitivi al tocco. Questi insieme consentono l'utilizzo di funzioni di controllo quali "search", "pitch bend", "stop & go", e "scratch" ecc. con elevata precisione ed efficacia.

Controllo livello sensibilità Piatto scratch

- ② Regolare la sensibilità dei piatti scratch per differenti ambienti ed utenti. Fare ruotare utilizzando un piccolo cacciavite toccando il piatto scratch fino a quando la retro illuminazione del piatto scratch cambia colore da blu a rosso.

③ Fader Tempo

Regolare il tempo (velocità di playback) di ogni deck al software.

④ Tasto modo Vinile

Premere per attivare il modo vinile di ogni deck al software.

⑤ Tasto Sync

Premere il tasto per attivare la funzione Auto-Sync di ogni deck al software.

⑥ Tasti controllo Loop (Loop<, Loop>, IN & OUT)

Questi tasti controllano i corrispondenti tasti looping posizionati su ogni deck al software.

⑦ Tasto Trasporto (CUE, Play/Pause)

Premere per attivare le funzioni CUE, Play/Pause di deck al software.

⑧ Mixer pulsati (Bal, Hi, Mid, Low & Gain)

Questi regolano il bilanciamento canali, aumento, alta frequenza, gamma media, bassa frequenza regolazioni EQ di ogni deck al software.

Disposizione Panello Frontale

⑨ Crossfader

Questo controllo scorrevole controlla il crossfader al software. Fare scorrere per controllare la transizione tra una canzone ed un'altra. La posizione della curva del crossfader è regolabile. Fare riferimento al tasto "C.F.Curve" qui di seguito per ulteriori dettagli.

⑩ Tasto C.F.Curve / Layer

Questo è un tasto multi-funzionale. Può essere utilizzato per regolare la curva crossfader, cambiando il livello da uno a quattro o ripristinare l'iDJ ai livelli di fabbrica.



Regolare la curva crossfader

Attivare il tasto (la luce rossa si illumina) e fare scorrere il crossfader fino al punto cross desiderato. Questo sarà il suo punto cross "A" ed il punto cross "B" sarà lo specchio simmetrico. La sezione tra i suoi punti cross "A" & "B" è il valore di centro.

Suggerimento: In generale, una modesta curva è più adatta a mix lunghi (più distanza tra A/B come indicato nel figura A) ed una curva più stretta è adatta per lo scratching (cioè, meno distanza tra A/B come indicato nel figura B).

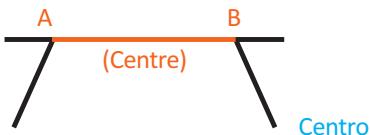


figura A

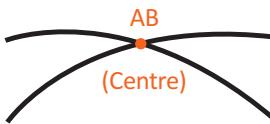


figura B

Alternare i 4 livelli

E' possibile pre-mappare l'iDJ a 4 livelli con mappature midi diverse per ogni livello. Per alternare tra un livello ed un altro, attivare il tasto Livello Layer) e premere i 4 tasti indicate sotto per cambiare i livelli da 1 a 4.

Ripristinare l'iDJ ai valori di fabbrica

Premere e tenere premuto il tasto per più di 3 secondi (tutte le luci iDJ lampeggiano una volta), questo ripristina tutti i valori di fabbrica dell'iDJ.

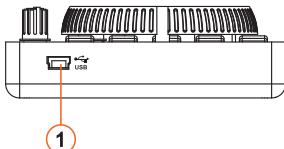
⑪ Tasti definiti dall'Utente

Questi tasti possono essere usati dall'Utente per auto definire l'uso. Si prega di utilizzare software iMap per assegnare le funzioni.

Suggerimento: Tranne "Vinyl Mode", "C.F.Curve", "CUE" & "Play/Pause" tasti non disponibili, tutti gli altri tasti, le barre e pulsanti sul Suo iDJ possono essere assegnati con il software iMap MIDI mapping fornito.

Layout del Pannello Laterale

0.DJ



① Porta USB (Tipo-B)

Funziona come porta MIDI per il notebook (o computer) e software compatibile. Inoltre alimenta l' iDJ.

Per iniziare **Collegare l' iDJ controller**

① Collegare l'iDJ al Mac/PC tramite la porta USB

Scegliere una porta USB sul Mac/PC ed inserire la parte larga (piatta) del cavo USB. Collegare la parte piccola del cavo all' iDJ. Il Mac/PC dovrebbe automaticamente "rilevare" il nuovo hardware e notificare che è pronto per l'uso.

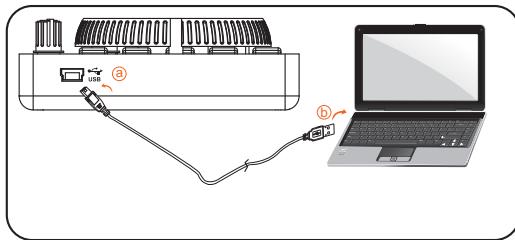


Figura 1



Figura 2

② Settaggio del software DJ

Attivare l' ICONA iDJ controller nel software DAW o MIDI utilizzando "MIDI setup" (setup MIDI) oppure "MIDI devices" (Dispositivi MIDI).

(Nota: Tutte le applicazioni effettuano questo passo in modo diverso, fare riferimento al Manuale d'uso del proprio software per le relative impostazioni.)

③ Importare il modello pronto per il software DJ

Onde evitare problemi nel settaggio del mapping midi per il software DJ abbiamo creato dei modelli pronti su alcuni software DJ. Importando questi modelli nel software DJ, il iDJ è immediatamente pronto per l'uso. Questi modelli vengono immagazzinati sul CD con il pacchetto dell'utente nel file "Modelli" folder. Inoltre aggiorniamo e creiamo ulteriori modelli per altro software DJ. Si prega di controllare il nostro sito web per aggiornamenti.

(Nota: E' possibile riassegnare il mapping MIDI con il software iMap™ fornito. Vedere pagina .10 per "L'assegnazione di messaggi MIDI con software "iMap™".)



Installare Software iMap™ per Mac OS X

Si prega di seguire le procedure indicate qui di seguito passo dopo passo per l'installazione del software iMap™ nel Mac OS X



① Accendere il Mac

- ② I Scaricare i driver per Windows dalla pagina personale utente [del sito www.iconproaudio.com](http://www.iconproaudio.com)

Dopo aver scaricato il driver, fare clic sul relativo file per avviare il processo di installazione.

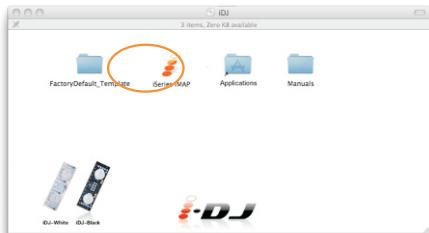


Figura 1

- ③ Appare la finestra iMap "Selezione Dispositivo", cliccare il pulsante del dispositivo di riferimento per lanciare il software iMap™.



Figura 2

Istallazione di software iMap™ per Windows

Si prega seguire le procedure indicate qui di seguito passo dopo passo per l'installazione del software iMap™.

① Accendere il PC.

② I Scaricare i driver per Windows dalla pagina personale utente del sito www.iconproaudio.com

Dopo aver scaricato il driver, fare clic sul relativo file per avviare il processo di installazione.

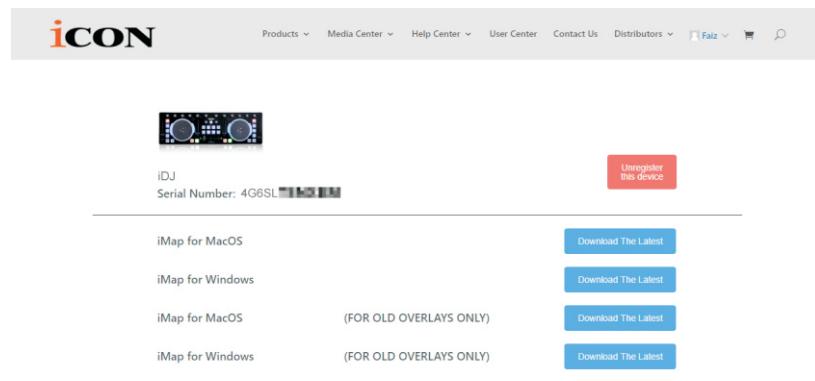


Figura 1

③ Appare Setup Wizard

Appare Setup wizard, cliccare su "Next"



Figura 2

④ Selezionare Install Location (Posizione di installazione)

Selezionare la destinazione dove istallare il software iMap™ o utilizzare la posizione di default, poi cliccare su "Next"



Figura 3



Istallazione di software iMap™ per Windows



⑤ Selezionare scelta rapida (Shortcuts)

Selezionare il file start menu in cui si desidera creare la scorciatoia iMap™. Cliccare su “Next”.

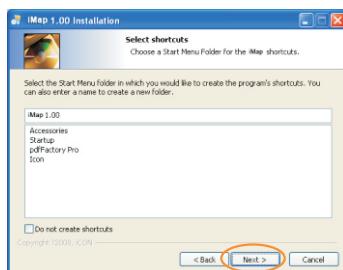


Figura 4

⑥ Creare la scorciatoia sul desktop

Controllare che la casella non sia spuntata se non si desidera creare un collegamento rapido sul desktop per iMap™, altrimenti cliccare su “Next”.



Figura 5

⑦ Installazione iMap™ Iniziata

L'installazione iMap™ è ora iniziata, attendere che finisca, poi cliccare su “Finish” (Fine).

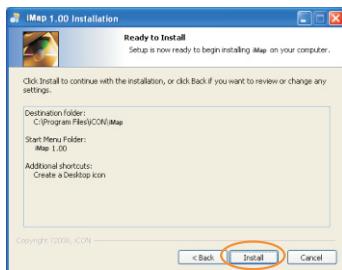


Figura 6

⑧ Installazione terminata

Cliccare su “Finish” per completare l'installazione software iMap™ software.



Figura 7

Assegnazione di funzioni MIDI con iMap™

Si può utilizzare iMap™ per l'assegnazione facile delle funzioni MIDI del Suo iDJ.

Rilanciare il software iMap™, una schermata di selezione dispositivo apparirà come indicato in figura 1. Cliccare sul tasto "iDJ".



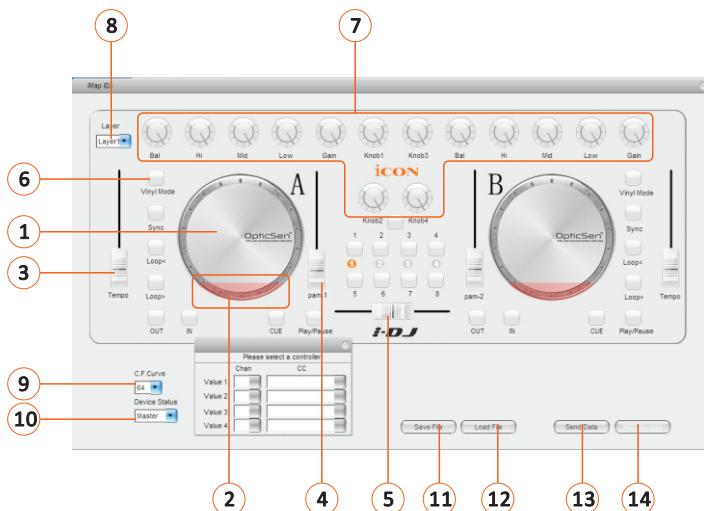
Figura 1

Nota: nel caso in cui il Suo iDJ non sia collegato al Mac/PC, apparirà il messaggio "There are no MIDI input devices" (non sono presenti dispositivi input MIDI). Collegare l'iDJ al Mac/PC con il cavo USB fornito.



Figura 2

Panello software iMap™ iDJ



Panel del software iMap™ iDJ

① Assegnare il canale MIDI & numero CC alla piastra scratch (A & B)

Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) dal menu a tendina per ogni piastra scratch. Ci sono quattro valori che si possono inserire per ogni piastra scratch, come indicato qui di seguito:

- 1) Valore 1: Inserimento dati midi per ruotare la piastra scratch (in direzione destra o sinistra) con tasto “Modo Vinile” inserito.
- 2) Valore 2: Inserimento dati midi per ruotare la piastra scratch (in direzione destra o sinistra)
- 3) Valore 3: Inserimento dati midi per ruotare l’anello in gomma della piastra scratch (a destra).
- 4) Valore 4: Inserimento dati midi per ruotare l’anello in gomma della piastra scratch (a sinistra).

② Assegnare il canale MIDI & numero CC all'elemento sensitivo al tocco (scratch wheel A & B)

Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) dal menu a tendina per l’elemento sensitivo al tocco.

③ Assegnare il canale MIDI & numero CC al fader (Tempo)

Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) dal menu a tendina per il fader. Ci sono due valori che si possono inserire per questo fader come indicato qui di seguito:

- 1). Valore 1 – Inserimento dati midi per lo scorrimento del fader.
- 2). Centro – Inserimento dati midi per scorrere oltre la posizione di centro del fader.

④ Assegnare il canale MIDI & numero CC al fader (PGM1 & PGM 2)

Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) dal menu a tendina per il fader.

⑤ Assegnare il canale MIDI & numero CC al fader (Crossfader)

Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) dal menu a tendina per il fader.

⑥ Assegnare i canali MIDI & numeri CC ai tasti di controllo

Ci sono 24-tasti di controllo sul iDJ che si possono assegnare. Selezionare il canale MIDI desiderato (1-16) e numero CC (0-127) per i tasti di controllo.

⑦ Assegnare i canali MIDI & numeri CC ai pulsanti

Ci sono 14-tasti di controllo sul iDJ che si possono assegnare. Selezionare i canali MIDI desiderati (1-16) e numeri CC (0-127) per i pulsanti. Ci sono due valori che si possono inserire per ogni pulsante come indicato qui di seguito:

- 1). Valore 1 – Inserimento dati midi per ruotare il pulsante.
- 2). Centro – Inserimento dati midi per ruotare oltrepassando la posizione di centro del pulsante.

Panel del software iMap™ iDJ

- ⑧ **Selezionare i 4 differenti livelli e scegliere l'impostazione desiderata per ogni livello**

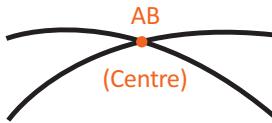
Si possono avere 4 “Livelli” differenti per diverse applicazioni. Ogni “Livello” può avere le proprie impostazioni di controllo.

- ⑨ **Selezionare il valore di curva del crossfader**

Si possono selezionare le caratteristiche di curva da 0 a 64 per il crossfader.



Curva C.F. settata a valore “0”



Curva C.F. settata a valore “64”



- ⑩ **Settare iDJ come dispositivo Master o Slave**

E' possibile sequenziare l' iDJ con altri controller serie i-ICON (vedere p.13 per ulteriori dettagli). Settare l' iDJ come dispositivo “Master” se utilizzato da solo. Settare come “Slave” se è collegato ad un altro controller della serie-i.

- ⑪ **Tasto “Save file” (Salva file)**

Cliccare su questo tasto per salvare le disposizioni attuali dell' iDJ. Il file è un file “.icon”.

- ⑫ **Tasto “Load file” (Carica file)**

Cliccare su questo tasto per caricare un file di impostazione “.icon” precedentemente salvato per l' iDJ.

- ⑬ **Tasto “Send Data” (invio Dati)**

Cliccare su questo tasto per caricare le impostazioni software iMap™ sul iDJ tramite la connessione USB.

(Nota: L'iDJ deve essere collegato al Mac/PC altrimenti le impostazioni di caricamento non avranno successo.)

- ⑭ **Tasto “MIDI Devices” (Dispositivi MIDI)**

Cliccando su questo tasto farà apparire una finestra per la selezione del dispositivo MIDI, come indicato in figura 1. Selezionare “ICON iDJ” per i dispositivi MIDI Out.



Figura 1

Ripristino impostazioni di default di fabbrica

Tenendo premuto il tasto “C.F. Curve/Layer” per oltre 4 secondi, le impostazioni di iDJ vengono ripristinate alle impostazioni di default di fabbrica.

Effettuare un collegamento a margherita per l' iDJ ad altri controller i-serie

E' possibile collegare l' iDJ a margherita ad altri controller i-serie come iControls.
L'iDJ viene posizionato sempre alla fine del collegamento.

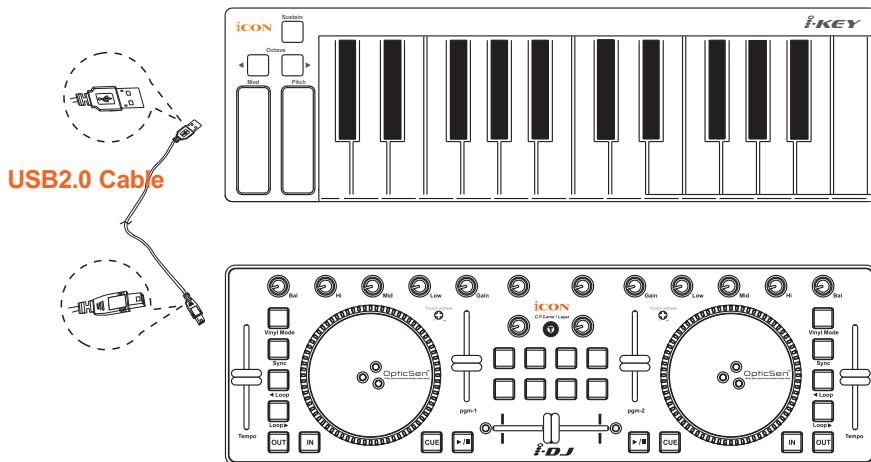
- ① **Collegare la prima unità del controller i-series come iControls al Mac/PC tramite la porta USB**

Scegliere una porta USB sul Mac/PC ed inserire la parte larga (piatta) del cavo USB, inserire l'altra parte, quella più piccola (tipo B USB jack) nel iControls.



- ② **Collegare all'iDJ**

Inserire la parte larga (piatta) del cavo USB nella seconda porta USB dell' iControls e l'altra parte, quella più piccola (tipo B USB jack) alla porta USB dell'iDJ.



Dati tecnici

Connettore:	connettore USB (tipo B mini)
Alimentazione:	USB bus
Consumo corrente:	100mA o inferiore
Peso:	0.81kg (1.8lb)
Dimensioni:	325(L) X 99(W) X 20(H) 12.78"(L) x 3.78"(W) x 0.75"(H)



Revisione

Se il Suo "iDJ" necessita di revisione, seguire le seguenti istruzioni.

Controllare il nostro centro assistenza online a

<http://support.iconproaudio.com/hc/en-us>, per informazioni, formazione e download

come

1. FAQ

2. Download

3. Maggiori informazioni

4. Forum

Molto spesso si troveranno soluzioni su queste pagine. Se non si trova una soluzione, creare un ticket di assistenza nel nostro ACS (Assistenza Clienti Automatica) online al link seguente, e il nostro team di assistenza tecnica presterà assistenza appena possibile. Navigare a <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us> e quindi inviare un ticket o fare clic su "Submit a ticket" senza la necessità di registrarsi. Non appena hai inviato una richiesta di ticket, il nostro team di assistenza ti assisterà nella risoluzione del problema con il proprio dispositivo ICON ProAudio quanto prima

Inviare i prodotti difettosi per assistenza:

1. Assicurarsi che il problema non sia dovuto ad errori da parte dell'operatore o dispositivi di sistemi esterni.
2. Tenere con sé questo Manuale del Proprietario. Non è necessario che accompagni il dispositivo per la riparazione.
3. Imballare il dispositivo nell'imballaggio originale, compresi il cartone terminale e la scatola. Questo è molto importante. Se ha perso l'imballaggio assicurarsi che il dispositivo sia imballato in modo idoneo. ICON non è responsabile per danni che si possono verificare con l'uso di imballaggi non di fabbrica.
4. Spedire al centro servizio tecnico di ICON o centro servizi locale autorizzato. È possibile trovare i nostri centri assistenza e i punti di assistenza del distributore al link seguente:

Se ci si trova a Hong Kong

Inviare il prodotto a:

UFFICIO ASIA:

Unit F, 15/F., Fu Cheung Centre,
No. 5-7 Wong Chuk Yueng Street, Fotan,
Sha Tin, N.T., Hong Kong.

Se ci si trova a Europa

Inviare il prodotto a:

ISound Service

GmbHEuropean

HeadquarterMoritz-Seeler-Straße

3D-12489 Berlin

Telephone: +49 (0)30 707 130-0

Fax: +49 (0)30 707 130-189

E-Mail: info@sound-service.eu

Se ci si trova a North America

Inviare il prodotto a:

North America

Mixware, LLC – U.S. Distributor

11070 Fleetwood Street – Unit F.

Sun Valley, CA 91352; USA

Tel.: (818) 578 4030

Contact: www.mixware.net/help

5. For additional update information please visit our website at:

www.iconproaudio.com



www.twitter.com/iconproaudio www.instagram.com/iconproaudio www.facebook.com/iconproaudio www.youtube.com/iconproaudio



www.iconproaudio.com

support.iconproaudio.com

iconproaudio.com/dashboard/

www.iconproaudio.com