



LIVEPOD

- Live Steaming Audio Processing Interface
- Interface de traitement audio Live Steaming
- Schnittstelle zur Verarbeitung von Audio-Livestreaming
- Interfaccia di elaborazione audio in streaming live
- Interfaz de procesamiento de audio para transmisión en vivo
- ライブストリーミングオーディオ処理インターフェース
- 直播手机卡



Thank you for purchasing the ICON LivePod Midi/Audio control surface. We sincerely trust this product will provide years of satisfactory service, but if anything is not to your complete satisfaction, we will endeavor to make things right.

In these pages, you'll find a detailed description of the features of the LivePod, as well as a guided tour through its front and side panels, step-by-step instructions for its setup and use, and full specifications.

You'll also find a warranty card enclosed - please don't forget to fill it out and mail it so that you can receive online technical support at: www.iconproaudio.com. And so we can send you updated information about these and other ICON ProAudio products in the future. As with most electronic devices, we strongly recommend you retain the original packaging. In the unlikely event the product must be returned for servicing, the original packaging (or reasonable equivalent) is required.

With proper care and adequate air circulation, your LivePod will operate without any trouble for many years. We recommend that you record your serial number in the space provided below for future reference.

Please write your serial number here for future reference:

Purchased at:

Date of purchase:

What's in the package?

- LivePod Live Steaming Audio Processing Interface
- USB rechargeable cable x 1pc
- 3.5mm TRS audio cable x 1pc
- 3.5mm TRRS audio cable x 1pc

Introduzione

Nous vous remercions pour l'achat contrôle MIDI/Audio LivePod d'ICON Nous pensons sincèrement que ce produit vous complètera pendant des années mais, si quelque chose ne vous convient pas, nous y nous efforcerons d'y remédier.

Au fil de ces pages vous découvrirez une description détaillée des caractéristiques du contrôle MIDI/Audio LivePod mais aussi une visite guidée de ses panneaux avant et arrière, des instructions de configuration et d'utilisation étape par étape ainsi que toutes les spécifications.

Vous trouverez également une carte de garantie ; n'oubliez pas de la remplir et de l'envoyer afin de pouvoir être aidé en ligne sur le lien : www.iconproaudio.com. Nous pouvons ainsi vous communiquer des informations mises à jour concernant ces produits mais aussi sur d'autres produits ICON. Comme pour la plupart des appareils électroniques, nous vous conseillons de conserver l'emballage original. Dans le cas très improbable où vous deviez renvoyer ce produit, nous recommandons l'emballage original (ou un équivalent raisonnable).

Grâce à des soins appropriés et à une circulation d'air correcte, votre contrôle MIDI/Audio LivePod fonctionnera sans problème pendant des années. Nous vous conseillons d'enregistrer votre numéro de série dans l'espace ci-dessous à titre de référence future.

Veuillez écrire ici votre numéro de série pour future référence:

Acheté à:

Date de l'achat:

Contenu de l'emballage

- 1x LivePod Contrôleur à connexion USB MIDI
- 1 x Câble USB rechargeable
- 1 x 3,5-mm-TRS-Audiokabel
- 1x Câble audio TRRS 3,5 mm

Introduzione

Vielen Dank, dass Sie sich für den ICON LivePod MIDI/Audio-Controller-Oberfläche entschieden haben. Wir haben volles Vertrauen darin, dass dieses Produkt Ihnen jahrelang zuverlässige Dienste leisten wird. Sollten sie aber aus irgendwelchen Gründen nicht vollauf zufrieden sein, werden wir unser Möglichstes tun, diesen Zustand zu beheben.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine detaillierte Beschreibung des LivePod MIDI/Audio-Controller-Oberfläche sowie einen Überblick über die Bedienelemente auf der Vorderund Rückseite des Geräts, eine Schritt-für-Schritt Anleitung für Setup und Betrieb, sowie sämtliche technischen Details.

Sie werden außerdem eine beigelegte Garantiekarte finden. Bitte vergessen Sie nicht, diese auszufüllen und uns zuzuschicken, damit Sie auf unseren Online-Support unter www.iconproaudio.com zugreifen können und damit wir Ihnen aktuelle Informationen über dieses und andere ICON-Produkte zukommen können. Wie bei den meisten elektronischen Geräten empfehlen wir dringend, die Originalverpackung aufzubewahren. Für den unwahrscheinlichen Fall, dass das Produkt zur Reparatur zurückgesendet werden muss, ist die Originalverpackung (oder ein gleichwertiger Ersatz) unbedingt erforderlich.

Mit entsprechender Pflege und ausreichender Luftzirkulation werden Sie Ihr LivePod MIDI/Audio-Controller-Oberfläche viele Jahre lang problemlos betreiben können. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Seriennummer in dieser Bedienungsanleitung notieren, um eventuell später darauf zurückgreifen zu können.

Please write your serial number here for future reference:

Purchased at:

Date of purchase:

Lieferumfang

- USB Controller mit Anschlussdynamik x 1pc
- 1 x USB-Ladekabel
- 1 cable de audio TRS de 3,5 mm
- 1 x 3,5-mm-TRRS-Audiokabel

Introduzione

La ringraziamo per aver scelto il ICON Banco di controllo MIDI/Audio LivePod. Siamo sicuri che questo dispositivo le fornirà eccellenti prestazioni per molti anni, ma nel caso in cui non sia completamente soddisfatto del Suo acquisto ce lo segnalni e faremo tutto il possibile per soddisfarle le Sue esigenze.

Le pagine che seguono elencano, in dettaglio, le caratteristiche dell' Banco di controllo MIDI/Audio LivePod, e offrono una descrizione guidata dei pannelli frontali e laterali, istruzioni dettagliate per l'installazione ed uso, oltre a spiegazioni esaurienti.

In allegato troverà inoltre una cartolina di garanzia – si prega di compilarla ed inviarla per posta per poter ricevere supporto tecnico on-line dal sito www.iconproaudio.com. e ricevere informazioni aggiornate relative a questo ed altri prodotti ICON in futuro. Come per altri dispositivi elettronici, consigliamo vivamente di conservare l'imballaggio originale. Nel probabile caso che il prodotto dovesse essere restituito per una revisione, sarà necessario utilizzare l'imballaggio originale (o un altro equivalente).

Con la giusta cura e un adeguato ricambio d'aria, il Suo Banco di controllo MIDI/Audio LivePod funzionerà perfettamente per tantissimi anni. Si consiglia di scrivere il numero di serie nell'apposito spazio qui sotto per riferimenti futuri.

Scriva qui il numero di serie per riferimenti futuri:

Acquistato da:

Data d'acquisto:

Cosa c'è nella confezione?

- Controller LivePod USB MIDI x 1pz
- Cavo ricaricabile USB x 1pz.
- Cavo audio TRS 3,5 mm x 1pz.
- Cavo audio TRRS 3,5 mm x 1pz.

Introducción

Gracias por haber adquirido el Superficie de control de Audio/ MIDI LivePod. Confiamos en que este producto le brindará años de vida útil satisfactoria. Sin embargo, si hay algo que no es de su total satisfacción, intentaremos por todos los medios solucionar el problema.

En estas páginas, encontrará una descripción detallada de las funciones de Superficie de control de Audio/MIDI LivePod, así como un recorrido guiado a través de sus paneles delantero y lateral, instrucciones paso a paso para su configuración y uso, y una lista completa de especificaciones.

También encontrará la tarjeta de garantía. No olvide completarla y enviarla por correo para poder recibir soporte técnico. Debe enviarla a: www.iconproaudio.com. De este modo, podremos enviarle información actualizada acerca de este y otros productos de ICON en el futuro. Tal como sucede con la mayoría de los dispositivos electrónicos, le recomendamos conservar el empaque original. En el caso poco probable de que deba devolver el producto para que reciba servicio, se requerirá que lo envíe en el embalaje original (o un equivalente razonable).

Si cuenta con el cuidado y la circulación de aire adecuados, su Superficie de control de Audio/MIDI LivePod funcionará sin problemas por muchos años. Le recomendamos registrar su número de serie en el espacio a continuación para futura referencia.

Por favor, escriba su número de serie aquí para futura referencia:

Adquirido en:

Fecha de compra:

Comprobación de los componentes suministrados

- Controlador MIDI por USB x 1pc
- 1 cable USB recargable
- 1 cable de audio TRS de 3,5 mm
- 1 cable de audio TRRS de 3,5 mm

はじめに

ICON LivePod MIDI/ オーディオコントロールサーフィスをお買い上げいただき、ありがとうございます。弊社はお客様に本製品を未かく御満足いただけるものと確信いたしておりますが、万が一お客様にご満足いただけない場合でも、ご満足いただけるよう努めて参ります。

本書には、LivePod MIDI/ オーディオコントロールサーフィスの特徴、フロントパネル、サイドパネルの詳細な解説と、設定方法、使用方法、そして主要諸元が記載されています。

また、同梱の製品保証書にご記入の上投函していただきますと、www.iconproaudio.comにてオンラインサポートをご利用いただけるようになります。保証書のご送付後は、本製品のほか、ICON 製品に関する最新情報をお届けします。他の電子製品と同様、本製品につきましても御購入いただきました際の梱包材一式を保管していただきますようお願い申し上げます。万が一修理のため本製品を弊社に返送していただく必要がある場合は、製品ご購入時の梱包材（あるいはそれと同等の梱包材）が必要となります。

本製品は、適切に整備・お手入れをいただければ、故障することなく未永くご利用いただけます。後日照会させていただきます。シリアルナンバーを下欄に控えていただけますよう、お願い申し上げます。

照会用シリアルナンバー:

ご購入店舗名:

ご購入日:

付属品をご確認ください

- LivePod USB MIDI コントローラー x 1 個
- USB 充電ケーブル x 1 本
- 3.5mm TRS オーディオケーブル x 1 本
- 3.5mm TRRS オーディオケーブル x 1 本

介绍

感谢您购买 ICON ProAudio 的 LivePod MIDI/ 音频控制器。我们真诚地相信，该产品将提供多年满意的服务，但如果有任何不完全满意，我们会努力把事情做好。

在这说明书中，你会发现详细描述了 LivePod 的特点，以及参观前后面板，其安装和使用步骤，和详细规格。

您还可以找到保修卡封套——请不要忘记填写寄回，以便你能接受在线技术支持：<https://support.iconproaudio.com/>。因此，我们可以向您发送有关这些和其他 ICON 产品在未来的最新信息。正如大多数电子设备，我们强烈建议您保留原来的包装。在必要时，产品必须返回维修服务，需要原始包装（或合理的包装物）。

适当的照明和适当的空气流通，你的 LivePod 将会多年无故障。我们建议您在下面提供的空白处记录您的序列号，以备将来参考。

请将您的序列号写在这里，以供将来参考：

购买地址：

购买日期：

包装和有什么？

- LivePod MIDI 控制器 x 1
- USB 充电器 x 1
- 3.5mm TRR 数据线 x 1
- USB 3.5mm TRRS 数据线 x 1

Features



- 4x24bit/56bit DSP cores chips, powerful effect processing capabilities, supporting 56bit MAC operations(200M MAC/sec); with external SDRAM,handle lossless space sound effect.
- 9xDSP presets including Vocal, POP, Country, Karaoke, MC, Special, Distort,Concert Hall and Phone effects
- 3xDSP special tone effect presets including Female, Male and Baby tones
- 8xDSP samplers built-in including Fun, Laugh, LOL, Kiss, Thrill, Shot gun, Clap and slap.
- Fine tune buttons are equipped for Tune control.
- Loop Back and Voice Over control buttons are equipped
- Dry Record button is equipped for dry/wet recording control
- 8-LED Mic Gain level metering & Mic in Level

Funcionnalités

- 8-LED Line-In (BGM in) gain level metering & Line in Level metering
- 4-different color LED for battery level indicator
- Mic-in Gain control equipped
- Line-In (BGM) Gain control equipped
- 3.5mm Mic-In input jack
- 3.5mm Line-In (BGM) stereo input jack
- 3.5mm headset output jack
- 3.5mm Line Out output jack
- Direct monitor control swich is equipped
- 3.5mm TRRS phone jack for direct connection with mobile phone
- Micro-USB battery rechargeable jack
- Superior build quality and robust metal casing with Kensington lock port

Fonctionnalités

- Puces de cœur DSP 4x24bit / 56bit, puissantes capacités de traitement des effets, prenant en charge les opérations MAC à 56 bits (MAC à 200 M / s) ; avec SDRAM externe, gèrent les effets sonores spatiaux sans perte.
- 9 pré-réglages DSP comprenant les effets Vocal, POP, Country, Karaoké, MC, Spécial, Distorsion, Salle de concert et Téléphone
- Pré-réglages d'effets spéciaux 3xDSP, y compris les tons Femme, Homme et Bébé
- 8 échantillonneurs DSP intégrés, notamment

Features

- Amusement, Rire, LOL, Baiser, Frisson, Coup de feu, Applaudissement et Gifle
- Les touches de réglage fin sont équipés pour le contrôle du réglage
- Les touches de contrôle Boucle arrière et Voix off sont équipées
- La touche d'enregistrement sec est équipé pour le contrôle d'enregistrement sec / humide
- Mesure de niveau de gain du micro à 8 LED
- Mesure de niveau de gain par entrée de ligne à 8 LED (BGM in)
- LED de 4 couleurs différentes pour indicateur de niveau de batterie
- Contrôle du gain d'entrée de micro équipé
- Contrôle du gain d'entrée de ligne (BGM) équipé
- Prise d'entrée micro 3,5 mm
- Prise d'entrée stéréo 3,5 mm pour entrée de ligne (BGM)
- Prise de sortie de casque 3,5 mm
- Prise de sortie de 3,5 mm pour ligne de sortie
- Un interrupteur de contrôle direct est équipé
- Prise de téléphone TRRS de 3,5 mm pour une connexion directe avec un téléphone mobile
- Prise de batterie rechargeable micro-USB
- Version de haute qualité et boîtier en métal robuste avec un port de verrouillage Kensington

Icons



www.iconproaudio.com

Merkmale

- 4 x 24-Bit/56-Bit-DSP-Kerne, leistungsstarke Effektverarbeitung, unterstützt 56-Bit-MAC-Operationen (200 M MAC/Sek.); mit externem SDRAM, verlustfreie Verarbeitung von Raumklangeffekten.
- 9 DSP-Voreinstellungen mit Gesangs-, POP-, Country-, Karaoke-, MC-, Spezial-, Verzerrungs-, Konzertsaal- und Telefoneffekten
- 3 DSP-Voreinstellungen für spezielle Klangeffekte wie weiblicher, männlicher und Babyklang
- 8 DSP-Sampler wie Vergnügen, Lachen, lautes Lachen, Küssen, Nervenkitzel, Pistole, Klatschen und Ohrfeige
- Feineinstellasten zur Klangregelung
- Regler für Loop Back und Voice Over
- Dry-Aufnahme-Taste zur Steuerung von Dry-/Wet-Aufnahme
- 8-LED-Anzeige für den Mikrofonpegel
- 8-LED-Anzeige für Line-(BGM)-Eingangspiegel
- 4-farbige Akkustandsanzeige
- Pegelsteuerung für den Mikrofoneingang
- Pegelsteuerung für den Line-Eingang
- 3,5-mm-Mikrofon-Eingangsbuchse
- 3,5-mm-Line-Stereo-Eingangsbuchse
- 3,5-mm-Headset-Ausgangsbuchse
- 3,5-mm-Line-Ausgangsbuchse

- Schalter für Direktmonitor
- 3,5-mm-TRRS-Klinkenanschluss für den direkten Anschluss eines Handys
- Micro-USB-Ladeanschluss
- Hervorragende Verarbeitungsqualität und robustes Metallgehäuse mit Kensingtonschloss-Anschluss

Caratteristiche

- 4 core chip DSP 24bit/56bit, potenti capacità di elaborazione degli effetti, supporto per operazioni MAC a 56 bit (200M MAC/sec); con SDRAM esterno, gestione dell'effetto sonoro spaziale senza perdita di dati.
- 3 preimpostazioni di effetti speciali DSP che includono toni femminili, maschili e bambini
- 8 campionatori DSP integrati tra cui Divertimento, Risata, LOL, Bacio, Brivido, Sparo, Battito di mano e schiaffo
- Pulsanti di sintonia fine sono previsti per il controllo della sintonizzazione
- Sono presenti pulsanti di controllo Loopback e Voice Over
- Dotato di pulsante Registrazione a secco per controllo registrazione a secco/bagnato
- Misurazione livello Guadagno Mic 8 LED

- Misurazione livello Guadagno Line-In (BGM in) 8 LED
- 4 LED di diverso colore per indicatore di livello della batteria
- Dotato di controllo Guadagno Mic-in
- Dotato di controllo Guadagno Line-In (BGM)
- Jack ingresso Mic-In 3,5 mm
- Jack ingresso stereo Line-In 3,5 mm (BGM)
- Jack uscita cuffie 3,5 mm
- Jack uscita Line Out 3,5 mm
- Dotato di interruttore controllo monitoraggio diretto
- Jack telefono TRRS 3,5 mm per connessione diretta con connessione diretta
- Jack ricarica batteria Micro-USB
- Qualità struttura superiore e alloggiamento in metallo solido con porta di blocco Kensington

Features

- 4 núcleos DSP de 24 bits/56 bits, potente capacidad de procesamiento de efectos, compatible con operaciones MAC de 56 bits (200M MAC/seg.); con SDRAM externo, gestiona los efectos de sonido sin pérdidas.
- 9 modos DSP predefinidos que incluyen efectos Vocal, POP, Country, Karaoke, MC, Special, Distort, Concert Hall y Phone
- 3 modos DSP predefinidos de efectos de tonos especiales que incluyen tonos

- femeninos, masculinos y de bebé
- 8 samplers DSP incorporados que incluyen Fun, Laugh, LOL, Kiss, Thrill, Shot gun, Clap y slap
- Botones de ajuste para una sintonización precisa
- Botones de control retorno y voz en off
- Botón grabación en seco para controlar la grabación húmeda/seca
- Medición de nivel de ganancia de micrófono de 8 leds
- Indicador de nivel de batería con led de 4 colores diferentes
- Entrada de micrófono con control de ganancia
- Entrada de línea (BGM) con control de ganancia
- Conector de entrada de micrófono de 3,5 mm
- Conector de entrada estéreo para entrada de línea (BGM) de 3,5 mm
- Conector de salida para auriculares de 3,5 mm
- Conector de salida para salida de línea de 3,5 mm
- Interruptor de control de monitor directo
- Conector de teléfono TRRS de 3,5 mm para conexión directa con el teléfono móvil
- Conector de batería micro-USB recargable

- Calidad de fabricación superior y fuerte carcasa metálica, con puerto de cierre Kensington

機能

- 4 x 24 ビット /56 ビット DSP コアチップ、強力な効果処理機能、56 ビット MAC オペレーション (200M MAC/ 秒) をサポート。外付け SDRAM の場合は、ロスレススペースサウンドエフェクトを処理します。
- ボーカル、ポップ、カントリー、カラオケ、MC、スペシャル、ひずみ、コンサートホール、電話効果、などの 9xDSP プリセット
- 女性、男性、ベビートーン、などの 3xDSP 特殊トーン効果プリセット
- ファン、笑い、LOL (爆笑)、キス、スリル、ショットガン、拍手、平手打ち、などの 8xDSP サンプラーを内蔵。
- 微調整ボタンは調整コントロール用に装備されています
- [ループバック] と [ボイスオーバー] のコントロールボタンが装備されています
- [ドライレコード] ボタンはドライ / ウェット記録制御用に装備されています
- 8-LED マイクゲインレベルメーター
- 8-LED ラインイン (BGM 入力) ゲインレベルメーター
- バッテリー残量表示用 4 色 LED
- マイク入力ゲインコントロール装備

- ラインイン (BGM) ゲインコントロール装備
- 3.5mm マイク入力ジャック
- 3.5mm ライン入力 (BGM) ステレオ入力ジャック
- 3.5mm ヘッドセット出力ジャック
- 3.5mm ライン出力ジャック
- 直接監視コントロールスイッチを装備
- 携帯電話との直接接続用 3.5mm TRRS フォンジャック
- マイク用 USB バッテリー充電式ジャック
- 製造品質に優れた、Kensington ロックポート搭載の堅牢なメタルケーシング

特征

- 4x24bit/56bit DSP 核心芯片，强大的效果处理能力，支持 56 bit MAC 操作（200M MAC/sec）；具有外部 SDRAM，处理无损空间声音效果。
- 9 种 DSP 预设，包括聊天效果，流行唱歌效果，乡村唱歌效果，KTV 效果，喊麦效果，另类效果，变声效果，音乐厅效果和电话音效果。
- 3 种 DSP 特别的变声效果预设，包括女声、男声和娃娃声。
- 8 种 DSP 内置音效，包含小笑，大笑，哈哈大笑，么么哒，惊吓，机关枪，欢呼 and 耳光。
- 微调变声按钮用于调节变声功能。
- 具有内放按钮 and 闪避按钮。
- 具有干声按钮，用于干 / 湿声切换控制。
- 8 段 LED 表增益电平显示。

- ラインイン (BGM) ゲインコントロール装備
- 3.5mm マイク入力ジャック
- 3.5mm ライン入力 (BGM) ステレオ入力ジャック
- 3.5mm ヘッドセット出力ジャック
- 3.5mm ライン出力ジャック
- 直接監視コントロールスイッチを装備
- 携帯電話との直接接続用 3.5mm TRRS フォンジャック
- マイク用 USB バッテリー充電式ジャック
- 製造品質に優れた、Kensington ロックポート搭載の堅牢なメタルケーシング

Top Panel Layout

1. 24-bit DSP effect presets

- Vocal - Ideal DSP preset for vocal signing
- POP - Ideal DSP preset for POP music
- Country - Ideal DSP preset for country music
- Karaoke - Ideal DSP preset for singing
- MC - Ideal DSP preset for MC (master of ceremonies)
- Special - Preset for special effect
- Distort - Ideal DSP preset for distort effect

2. 24-bit Tone effects

- Hi Tone - Femal tone effect
- Low Tone - Male tone effect
- Baby Tone - Baby tone effect

3. Tone effect fine tune adsutiment

- Hi - Increase tone of the selected tone effect



- Concert Hall - Ideal DSP preset for concert hall effect
- Phone - Preset for phone effect

2. 24-bit Tone effects

- Hi Tone - Femal tone effect
- Low Tone - Male tone effect
- Baby Tone - Baby tone effect

3. Tone effect fine tune adsutiment

- Hi - Increase tone of the selected tone effect

- 8 段 LED 线性输入 (BGM 输入) 增益电平显示。
- 4 种不同颜色来显示电量值。
- 具有麦增益控制
- 具有线性输入 (BGM 输入) 增益控制
- 3.5mm 麦输入插口
- 3.5mm 线性输入 (BGM 输入) 插口
- 3.5mm 耳机输出插口
- 3.5mm 线性输出插口
- 居然硬件监听切换功能
- 3.5mm TRRS 手机插口，可直接连接手机使用。
- 微型 USB 供电插口
- 卓越的结构质量和坚固的金属外壳，带 Kensington 锁扣

4. 24-bit DSP samplers

- Fun - Activate a crowd laughing effect sampler
- Laugh - Activate a group laughing effect sampler
- LOL - Activate a Laugh Out Loud sampler
- Effect - Activate a Face kissing effect sampler
- Thrill - Activate a screming effect sampler
- Shot gun - Activate a series of gun shooting sampler
- Clap - Activiae a clapping hand sampler
- Slap - Activtae a face slapping sampler

5. Recording/Monitor controls

- Loop Back - Loop back the stereo output of the phone to the phone in
- Dry recording - Control dry or wet signal being send to the phone
- Voice Over - Duck down the BGM

6. Indications

- 8-LED Mic gain metering & Mic in Level metering
- 8-LED Line-In (BGM in) gain metering &

- 3.2 Low - Lower tone of teh slected tone effect
- Line in Level metering
- Battery level indicator
- Green - Battery level between 71%-100%
- Orange - Battery level between 31%-70%
- Red - Battery level less than 30%

Note: When charging the battery, the indicator will lit red and off until its fully charged.

Disposition du panneau supérieur

1. Pré-réglages d'effets DSP 24 bits

- Vocal - Pré-réglage DSP idéal pour la signature vocale
- POP - Pré-réglage DSP idéal pour la musique POP
- Country - Pré-réglage DSP idéal pour la musique country
- Karaoke - Pré-réglage DSP idéal pour chanter
- MC - Pré-réglage DSP idéal pour MC (maître de cérémonie)
- Spécial - Pré-réglage pour effet spécial
- Distorsion - Pré-réglage DSP idéal pour l'effet de distorsion
- Salle de concert - Pré-réglage DSP idéal pour l'effet de salle de concert

- 1.9 Chœur - Pré-réglage pour l'effet de chœur

2. Effets de tonalité 24 bits

- 2.1 Tonalité aigüe - Effet de tonalité féminine
- 2.2 Tonalité basse - Effet de tonalité masculine
- 2.3 Tonalité bébé - Effet de tonalité bébé

3. Réglage de l'effet de tonalité

- 3.1 Aigüe - Augmente le son de l'effet de tonalité sélectionnée
- 3.2 Basse - Diminue le son de l'effet de tonalité sélectionnée

4. Échantillonneurs DSP 24 bits

- 4.1 Amusement - Active un échantillonneur d'effet de rire de la foule
- 4.2 Rire - Active un échantillonneur d'effet de rire de groupe
- 4.3 LOL - Active un échantillonneur Laugh Out Loud (délirant)
- 4.4 Effet - Active un échantillonneur d'effet de baiser sur le visage
- 4.5 Frisson - Active un échantillonneur d'effet de cris
- 4.6 Coup de feu - Active une série d'échantillonneurs de coups de feux
- 4.7 Applaudissement - Active un

- échantillonneur d'applaudissements
- 4.8 Gifle - Active un échantillonneur de gifles sur le visage

5. Enregistrement / Contrôles du moniteur

- 5.1 Boucle arrière - Boucle en arrière la sortie stéréo du téléphone à l'entrée du téléphone
- 5.2 Enregistrement à sec - Contrôle des signaux secs ou humides envoyés au téléphone
- 5.3 Voix Off - Duck Down the BGM

6. Indications

- 6.1 Mesure de niveau du gain dans l'entrée micro à 8 LED
- 6.2 Mesure du niveau de sortie à 8 LED
- 6.3

- 1.2 Pop – Ideale DSP-Voreinstellung für Pop-Musik
1.3 Country – Ideale DSP-Voreinstellung für Country-Musik
1.4 Karaoke – Ideale DSP-Voreinstellung zum Singen
1.5 MC – Ideale DSP-Voreinstellung für MC (Master of Ceremonies)
1.6 Spezial – Voreinstellung für Spezialeffekte
1.7 Verzerrten – Ideale DSP-Voreinstellung für Verzerrungseffekte
1.8 Konzertsaal – Ideale DSP-Voreinstellung für Konzertsaaeffekte
1.9 Chor – Voreinstellung für Choreffekte
- 2. 24-Bit-Klangeffekte**
- 2.1 Hoher Klang – Weiblicher Klingeffekt
2.2 Tiefer Klang – Männlicher Klingeffekt
2.3 Babyklang – Babyklingeffekt

- 3. Feineinstellung des Klingeffekts**
- 3.1 Hoch – Die Tonhöhe des ausgewählten Klingeffekts erhöhen
3.2 Tief – Die Tonhöhe des ausgewählten Klingeffekts absenken

- 4. 24-Bit-DSP-Sampler**
- 4.1 Vergnügen – Sampler mit Lachende-Menge-Effekt aktivieren
4.2 Lachen – Sampler mit Lachende-Gruppe-

- Effekt aktivieren
4.3 Lautes Lachen – Sampler mit Laut-Lachen-Effekt aktivieren
4.4 Effekt – Sampler mit Gesichtskuss-Effekt aktivieren
4.5 Nervenkitzel – Sampler mit Schrei-Effekt aktivieren
4.6 Pistole – Sampler mit einer Schussserie aktivieren
4.7 Klatschen – Sampler mit Händeklatschen-Effekt aktivieren
4.8 Ohrfeige – Sampler mit Ohrfeigen-Effekt aktivieren

5. Aufnahme-Monitor-Steuerung

- 5.1 Loop Back – Den Stereoausgang des Handys an den Telefoneingang anschließen
5.2 Dry-Aufnahme – Steuerung des Dry- oder Wet-Signals, das an das Handy gesendet wird
5.3 Voice Over – Duck down the BGM

6. Anzeigen

- 6.1 8-LED-Anzeige des Mikrofoneingangspegels
6.2 8-LED-Anzeige des Ausgangspegels
6.3 Akkustandsanzeige
Grün – Akkustand zwischen 71 % und 100 %
Orange – Akkustand zwischen 31 % und 70 %

Rot – Akkustand unter 30 %
Hinweis: Während der Akku aufgeladen wird, leuchtet die Anzeige rot. Sie erlischt, wenn der Akku vollständig aufgeladen ist.

Disposizione pannello superiore

1. Preimpostazioni effetto DSP 24 bit

- 1.1 Vocale - Preimpostazione DSP ideale per firma vocale
1.2 POP - Preimpostazione DSP ideale per musica country
1.3 Country - Preimpostazione DPS ideale per musica country
1.4 Karaoke - Preimpostazione DSP ideale per cantare
1.5 MC - Preimpostazione DSP ideale per MC (maestro di cerimonia)
1.6 Speciale - Preimpostazione per effetto speciale
1.7 Distorsione - Preimpostazione DSP ideale per effetto distorsione
1.8 Sala Concerto - Preimpostazione DSP ideale per effetto sala concerto
1.9 Coro - Preimpostazione per effetto coro

2. Effetti tono 24 bit

- 2.1 Tono alto - Effetto tono femminile
2.2 Tono basso - Effetto tono maschile

2.3 Tono bambino - Effetto tono bambino

3. Regolazione sintonia fine effetto tono

- 3.1 Alto - Aumentare il tono dell'effetto tono selezionato
3.2 Basso - Abbassare il tono dell'effetto tono selezionato

4. Campionatori DSP 24 bit

- 4.1 Divertimento - Attivare un campionatore dell'effetto folle che ride
4.2 Risata - Attivare un campionatore dell'effetto gruppo che ride
4.3 LOL - Attivare un campionatore di risata ad alta voce
4.4 Effetto - Attivare un campionatore di effetto bacio sul viso
4.5 Brivido - Attivare un campionatore di effetto urlante
4.6 Sparo - Attivare un campionatore per una serie di spari
4.7 Battito di mani - Attivare un campionamento per battito di mani
4.8 Schiaffo - Attivare un campionatore per schiaffo sul viso

5. Controlli registrazione/monitor

- 5.1 Loopback - Loopback dell'uscita stereo del telefono a ingresso telefono

- 5.2 Registrazione a secco - Controllare il segnale a secco o bagnato da inviare al telefono
5.3 Voice Over - Abbassare il BGM

6. Indicazioni

- 6.1 Misurazione livello Guadagno Mic-In 8 LED
6.2 Misurazione livello uscita 8 LED
6.3 Indicatore livello batteria
Verde - Livello batteria tra 71%-100%
Arancione - Livello batteria tra 31%-70%
Rosso - Livello batteria inferiore a 30%

Nota: Durante la ricarica della batteria, l'indicatore si accende rosso e si spegne quando completamente carica.

Disposición del panel superior

1. Efectos DSP predefinidos de 24 bits

- 1.1 Vocal: ideal para señalización vocal
1.2 POP: ideal para música POP
1.3 Country: ideal para música country
1.4 Karaoke : ideal para cantar
1.5 MC: ideal para MC (maestro de ceremonias)
1.6 Especial: ideal para efectos especiales
1.7 Distorsión: ideal para un efecto de

- de aplauso
1.8 Sala de conciertos: ideal para un efecto de sala de conciertos
1.9 Coro: ideal para un efecto de coro

2. Efectos de tono de 24 bits

- 2.1 Tono Alto: efecto de tono femenino
2.2 Tono Bajo: efecto de tono masculino
2.3 Tono de Bebé: efecto de tono de bebé

3. Ajustes del tono del efecto

- 3.1 Alto: aumenta el tono del efecto de tono seleccionado
3.2 Bajo: reduce el tono del efecto de tono seleccionado

4. Samplers DSP de 24 bits

- 4.1 Carcajadas: activa un sampler con efecto de risa de multitud
4.2 Risas: activa un sampler con efecto de risa de grupo
4.3 LOL: activa un sampler con efecto de risa en voz alta
4.4 Besos: activa un sampler con efecto de beso en el rostro
4.5 Gritos: activa un sampler con efecto de grito
4.6 Disparos: activa un sampler con efecto de disparo
4.7 Aplausos: activa un sampler con efecto

- de aplauso
4.8 Bofetadas: activa un sampler con efecto de bofetada

5. Controles de grabación/monitor

- 5.1 Retorno: vuelve a conectar la salida estéreo del teléfono a la entrada del teléfono
5.2 Grabación en seco: controla la señal seca o húmeda que se envía al teléfono
5.3 Voz en off: superpone la BGM

6. Indicacione

- 6.1 Medición de nivel de ganancia de entrada de micrófono de 8 leds
6.2 Medición de nivel de salida de 8 leds
6.3 Indicador de nivel de batería
Verde: nivel de batería entre 71% - 100%
Naranja: nivel de batería entre 31% - 70%
Rojo: nivel de batería inferior al 30%

Nota: Al cargar la batería, el indicador se iluminará en rojo y se apagará hasta que la batería esté completamente cargada.

上面パネルレイアウト

1. 24 ビット DSP 効果プリセット

- 1.1 ボーカル - ボーカル署名用の最適な DSP プリセット

2. Controles

- 2.1 Interruptor de potencia
2.2 Monitor directo: interruptor para controlar la señal directa del monitor
2.3 Ganancia de entrada del micrófono: ajusta el nivel de ganancia de entrada del micrófono
2.4 Entrada de música: ajusta el nivel de ganancia de entrada de línea (BGM)

側面

1. 輸入和輸出插口

- 1.1 麦克风輸入 3.5mm TS 麦克风輸入插口
1.2 立体声线性輸出 3.5mm 立体声线性輸出插口
1.3 耳机輸出 3.5mm 立体声耳机輸出插口
1.4 手机连接插口 3.5mm TRRS 连接插口
1.5 充电插口 Micro-USB 充电插口
1.6 线性輸入 (BGM In)3.5mm 立体声线性輸入插口

2. 控制

- 2.1 电源开关
2.2 硬件监听 开关硬件监听信号
2.3 麦克风輸入增益 调节麦克风輸入增益电平
2.4 音乐輸入 调节线性輸入 (BGM In) 增益电平

2. コントロール

- 2.1 電源スイッチ

※ Side Panel Layout

1. Input and Output jacks

- 1.1 Mic-In - 3.5mm TS microphone input jack
1.2 Stereo Line Out - 3.5mm stereo line output jack
1.3 Headset Out - 3.5mm stereo headset output jack
1.4 Mobile Phone connection jack - 3.5mm TRRS connection jack
1.5 Battery rechargeable jack - Micro-USB battery rechargeable jack
1.6 Line In (BGM In) - 3.5mm stereo line input jack

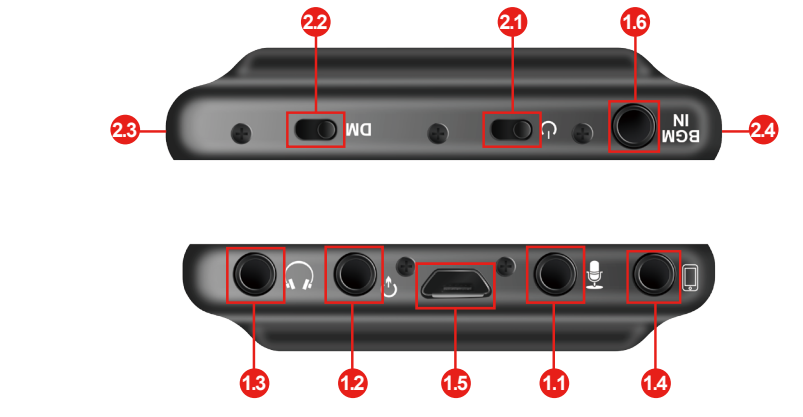
2. Controls

- 2.1 Power switch
2.2 Direct Monitor - Switch to control direct monitor signal
2.3 Mic-In Gain - Adjust the mic-in input gain level
2.4 Music-In - Adjust the line-in (BGM) input gain level

Panneau latéral

1. Prises d'entrée et de sortie

- 1.1 Entrée micro - Prise d'entrée microphone 3,5 mm TS



- 1.2 Sortie ligne stéréo - Prise de sortie de ligne stéréo 3,5 mm
1.3 Sortie casque - Prise de sortie pour casque stéréo 3,5 mm
1.4 Prise de connexion pour téléphone portable - Prise de connexion TRRS de 3,5 mm
1.5 Prise de batterie rechargeable - Prise de batterie Micro-USB rechargeable
1.6 entrée BGM - Prise d'entrée ligne stéréo 3,5 mm

2. Commandes

- 2.1 Interrupteur Marche/arrêt

Seitenwand

1. Eingangs- und Ausgangsbuchsen

- 1.1 Mikrofoneingang – 3,5-mm-Mikrofoneingangsbuchse
1.2 Stereo-Line-Ausgang – 3,5-mm-Stereo-Line-Ausgangsbuchse
1.3 Headset-Ausgang – 3,5-mm-Stereo-

- Headset-Ausgangsbuchse
1.4 Handy-Anschlussbuchse – 3,5-mm-TRRS-Anschlussbuchse
1.5 Akkuladebuchse – Micro-USB-Ladeanschluss
1.6 Line-Eingang (BGM-Eingang) – 3,5-mm-Stereo-Line-Eingangsbuchse

2. Bedienelemente

- 2.1 Ein-/Ausschalter
2.2 Direktmonitor – Schalter zur Steuerung des Direktmonitorsignals
2.3 Mikrofoneingangsepegel – Einstellung des Mikrofoneingangsepegels
2.4 Musikeingang – Einstellung des Line-(BGM-)Eingangsepegels

Pannello laterale

1. Jack ingresso e uscita

- 1.1 Mic-In - Jack ingresso microfono TS 3,5 mm
1.2 Stereo Line Out - Jack uscita linea stereo 3,5 mm
1.3 Headset Out - Jack uscita cuffie stereo 3,5 mm
1.4 Jack connessione telefono cellulare - Jack connessione TRRS 3,5 mm
1.5 Jack ricarica batteria - Jack ricarica batteria Micro-USB

- 1.6 Jack ingresso Line In (BGM In) - linea stereo 3,5 mm

2. Controlli

- 2.1 Interruttore di alimentazione
2.2 Direct Monitor - Passare al controllo del segnale di monitoraggio diretto
2.3 Guadagno Mic-In - Regolare il livello di guadagno in ingresso mic-in
2.4 Music-In - Regolare il livello di guadagno in ingresso line-in (BGM)

Panel lateral

1. Conectores de entrada y salida

- 1.1 Entrada de micrófono: conector de entrada de micrófono TS de 3,5 mm
1.2 Salida de línea estéreo: conector de salida de línea estéreo de 3,5 mm
1.3 Salida de auriculares: conector de salida de auriculares estéreo de 3,5 mm
1.4 Conector para conexión de teléfono móvil: conector TRRS de 3,5 mm
1.5 Conector de batería recargable: Conector de batería micro-USB recargable
1.6 Entrada de línea: conector de entrada de línea estéreo de 3,5 mm

- 2.2 Monitor directo: interruptor para controlar la señal directa del monitor
2.3 Ganancia de entrada del micrófono: ajusta el nivel de ganancia de entrada del micrófono
2.4 Entrada de música: ajusta el nivel de ganancia de entrada de línea (BGM)

サイドパネル

1. 入出力ジャック

- 1.1 マイク入力 - 3.5 mm TS マイク入力ジャック
1.2 ステレオライン出力 - 3.5 mm ステレオライン出力ジャック
1.3 ヘッドセット出力 - 3.5 mm ステレオヘッドセット出力ジャック
1.4 携帯電話接続ジャック - 3.5mm TRRS 接続ジャック
1.5 バッテリー充電式ジャック - Micro-USB バッテリー充電式ジャック
1.6 ライン入力 (BGM 入力) - 3.5 mm ステレオライン入力ジャック

2. コントロール

- 2.1 電源スイッチ

- 4.2 笑い - 群衆の笑い効果サンブラーを有効にする
4.3 LOL - 爆笑サンブラーを有効にする
4.4 効果 - フェイク効果サンブラーを有効にする
4.5 スリル - スクリーミング効果サンブラーを有効にする
4.6 ショットガン - 一連のガンシューティングサンブラーを有効にする
4.7 拍手 - 拍手サンブラーを有効にする
4.8 平手打ち - フェイク平手打ちサンブラーを有効にする

5. 録音 / 監視コントロール

- 5.1 ループバック - 電話のステレオ出力を電話にループバックします
5.2 ドライブレコード - 電話機に送信されるドライまたはウェット信号を制御します
5.3 ボイスオーバー - BGM を下げます

6. 表示

- 6.1 8-LED マイク入力ゲインレベルメーター
6.2 8-LED 出力レベルメーター
6.3 バッテリー残量インジケーター
緑 - 71% ~ 100% のバッテリー残量
オレンジ - 31%-70% のバッテリー残量
赤 - 30% 未満のバッテリー残量

注意: バッテリーを充電すると、インジケーターは完全に充電されるまで赤く点灯します。

Connections

Connexions

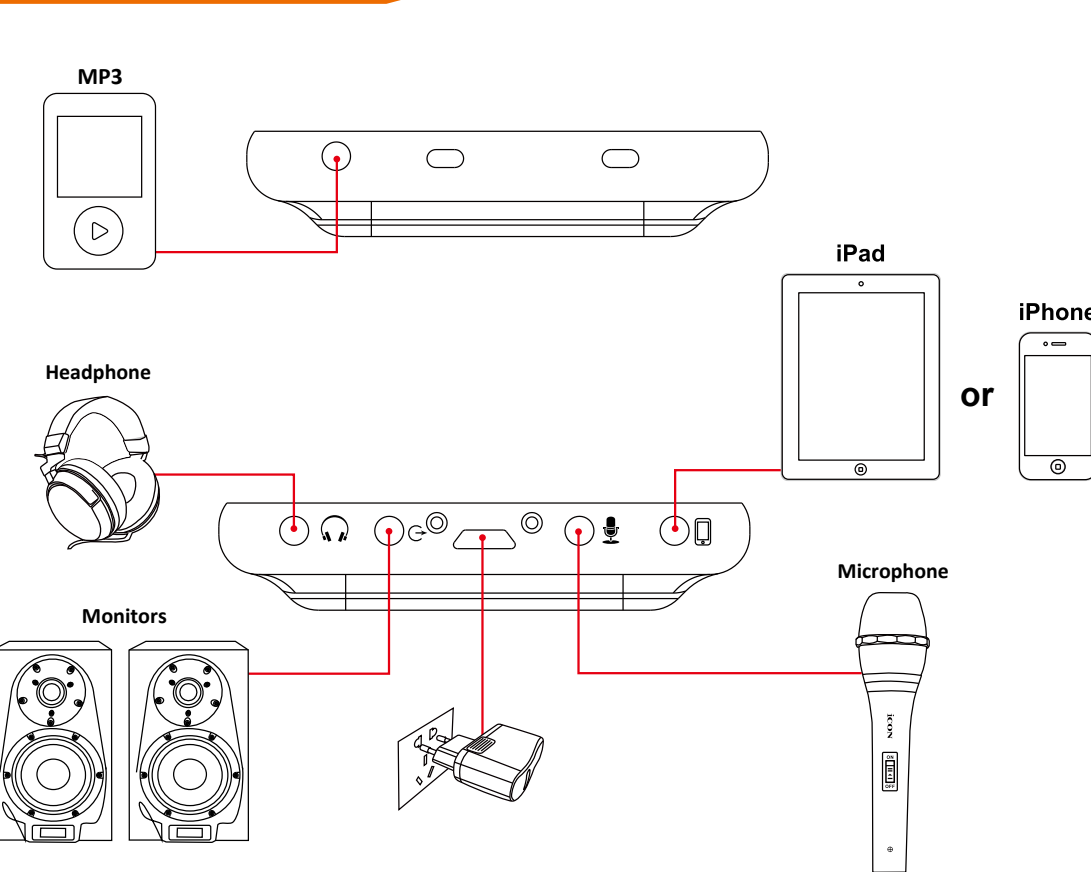
Anschlüsse

Connessioni

Conexiones

接続

鏈接



Services

If you LivePod needs servicing, follow these instructions.

Check our online help centre at <http://support.iconproaudio.com/hc/en-us>, for information, knowledge, and downloads.

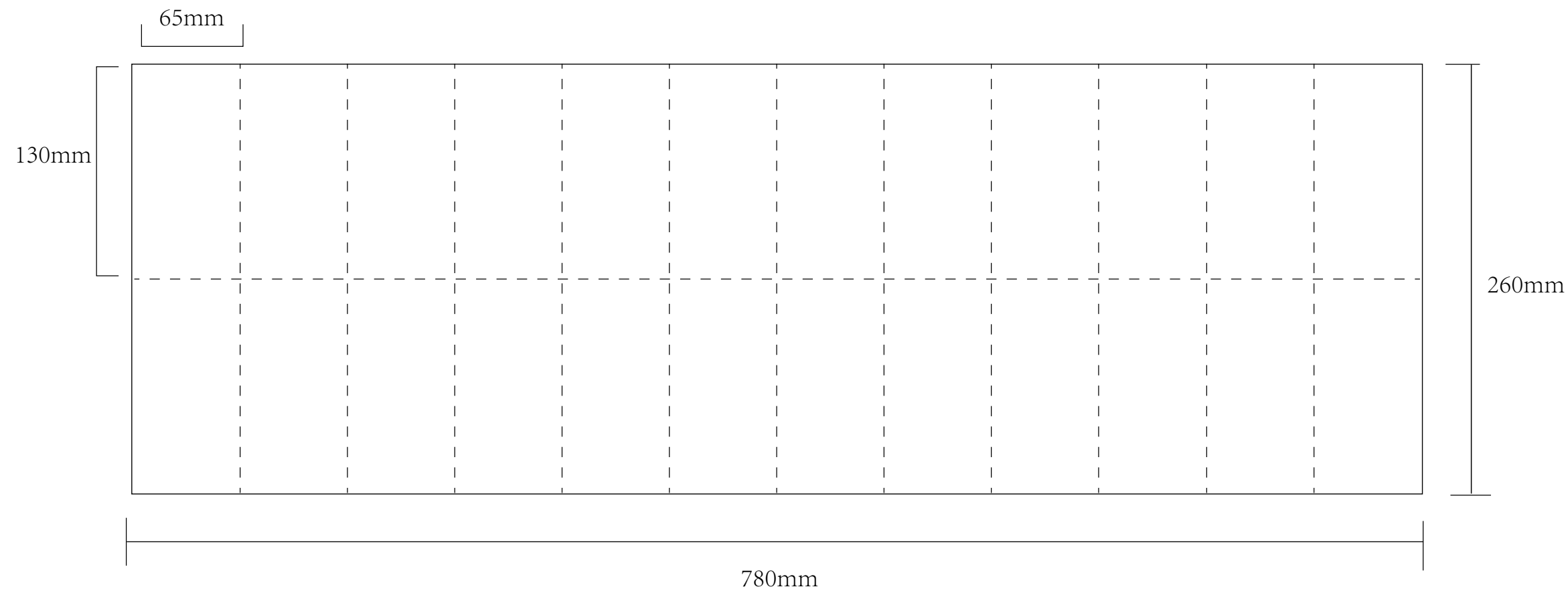
To send defective products for service:

- Ensure the problem is not related to operation error or external system devices.
- Keep this owner's manual. We don't need it to repair the unit.
- Pack the unit in its original packaging including end card and box. This is very important. If you have lost the packaging, please make sure you have packed the unit properly. ICON is not responsible for any damage that occurs due to non-factory packing.
- Ship to the ICON tech support center or the local return authorization. See our service centres and distributor service points at the link below:

Specifications

Connector:	USB connector (standard type)
Power supply:	DC
Current consumption:	3A or less
Weight:	2.1kg (lb)
Dimensions:	139(L) x 68(W) x 13(H)mm 5.47"(L) x 2.68"(W) x 0.51"(H)

注意: 当充电时, 指示灯会变为红色, 当充满电时, 指示灯就会熄灭。



Utech Electronic Limited

Model	Live Pod	File No.	LP1 PD3V100
Version	V1.00	Date	2019.5.22
Designer	wenqi	Check	

