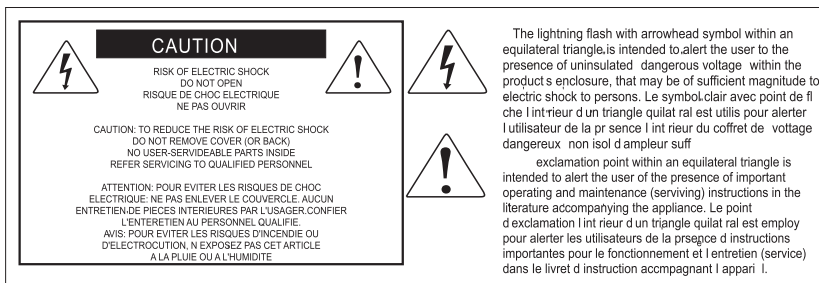


**Erweiterung für Qcon Pro - MIDI/Audio
-Steuerung mit motorisierten Fadern für
Produktion**





ACHTUNG: Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, sollten Sie dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen. Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, sollten Sie weder Deckel noch Rückwand des Geräts entfernen. Im Inneren befinden sich keine Teile, die vom Anwender gewartet werden können. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Der Blitz mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender vor nichtisolierter "gefährlicher Spannung" im Geräteinnern warnen. Diese Spannung kann so hoch sein, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Das Ausrufezeichen im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanleitungen aufmerksam machen, die im mitgelieferten Informationsmaterial näher beschrieben werden.

Wichtige Sicherheitsvorkehrungen

1. Lesen Sie alle Anleitungen, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.
2. Bewahren Sie diese Anleitungen für den späteren Gebrauch gut auf.
3. Bitte treffen Sie alle beschriebenen Sicherheitsvorkehrungen.
4. Befolgen Sie die Anleitungen des Herstellers.
5. Benutzen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Feuchtigkeit.
6. Verwenden Sie zur Reinigung des Geräts nur ein feuchtes Tuch.
7. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Nehmen Sie den Einbau des Geräts nur entsprechend den Anweisungen des Herstellers vor.
8. Bauen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Wärmeklappen, Öfen oder anderen Geräten (inklusive Verstärkern) ein, die Hitze erzeugen.
9. Setzen Sie die Sicherheitsfunktion des polarisierten oder geerdeten Steckers nicht außer Kraft. Ein polarisierter Stecker hat zwei flache, unterschiedlich breite Pole. Ein geerdeter Stecker hat zwei flache Pole und einen dritten Erdungsstift. Der breitere Pol oder der dritte Stift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der vorhandene Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, lassen Sie die veraltete Steckdose von einem Elektriker ersetzen.
10. Schützen Sie das Netzkabel dahingehend, dass niemand darüber laufen und es nicht geknickt werden kann. Achten Sie hierbei besonders auf Netzstecker, Mehrfachsteckdosen und den Kabelanschluss am Gerät.
11. Ziehen Sie den Netzstecker des Geräts bei Gewittern oder längeren Betriebspausen aus der Steckdose.
12. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise, beispielsweise am Kabel oder Netzstecker beschädigt wurde, oder wenn Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr wie gewohnt betrieben werden kann oder fallen gelassen wurde.

Inhalt

Einführung	1
Lieferumfang	1
Ausstattungsmerkmale	2
Layout Deckplatte	3-5
Layout Geräterückseite	5
Erste Schritte	
Qcon EX Controller anschließen	6-7
iMap™ Software-Installation für Mac OS X	8
iMap™ Software-Installation für Windows	8-9
iMap™ Qcon EX Software-Bedienfeld	10
Firmware Upgrade	10
Anschlüsse	11
Technische Daten	12
Wartung und Reparatur	13



Einführung

Vielen Dank, dass Sie sich für den ICON Qcon EX MIDI/Audio-Controller-Oberfläche entschieden haben. Wir haben vollstes Vertrauen darin, dass dieses Produkt Ihnen jahrelang zuverlässige Dienste leisten wird. Sollten sie aber aus irgendwelchen Gründen nicht vollauf zufrieden sein, werden wir unser Möglichstes tun, diesen Zustand zu beheben.

Auf den folgenden Seiten finden Sie eine detaillierte Beschreibung des Qcon EX MIDI/Audio-Controller-Oberfläche sowie einen Überblick über die Bedienelemente auf der Vorder- und Rückseite des Geräts, eine Schritt-für-Schritt Anleitung für Setup und Betrieb, sowie sämtliche technischen Details.

Sie werden außerdem eine beigelegte Garantiekarte finden. Bitte vergessen Sie nicht, diese auszufüllen und uns zuzuschicken, damit Sie auf unseren Online- Support unter www.icon-global.com zugreifen können und damit wir Ihnen aktuelle Informationen über dieses und andere ICON-Produkte zusenden können. Wie bei den meisten elektronischen Geräten empfehlen wir dringend, die Originalverpackung aufzubewahren. Für den unwahrscheinlichen Fall, dass das Produkt zur Reparatur zurückgesendet werden muss, ist die Originalverpackung (oder ein gleichwertiger Ersatz) unbedingt erforderlich.

Mit entsprechender Pflege und ausreichender Luftzirkulation werden Sie Ihr Qcon EX MIDI/ Audio-Controller-Oberfläche viele Jahre lang problemlos betreiben können. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Seriennummer in dieser Bedienungsanleitung notieren, um eventuell später darauf zurückgreifen zu können.

Bitte notieren Sie hier Ihre Seriennummer:

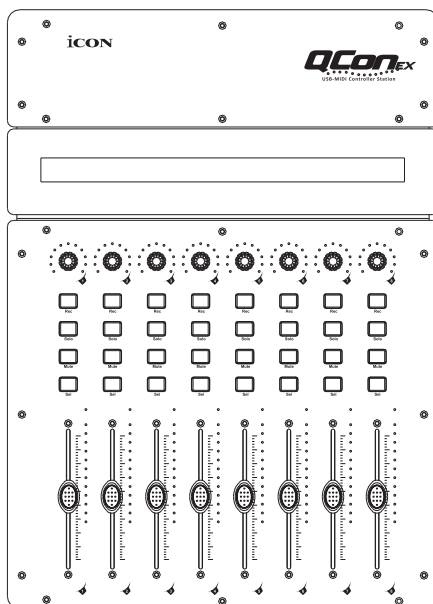
Gekauft bei:

Kaufdatum:

Lieferumfang

- USB Controller mit Anschlagdynamik x 1
- CD-ROM mit Treibersoftware und Handbuch in PDF-Format x 1
- Gedruckte Quickstart-Anleitung x 1
- USB-Anschlusskabel x 1
- Netzteiladapter x 1

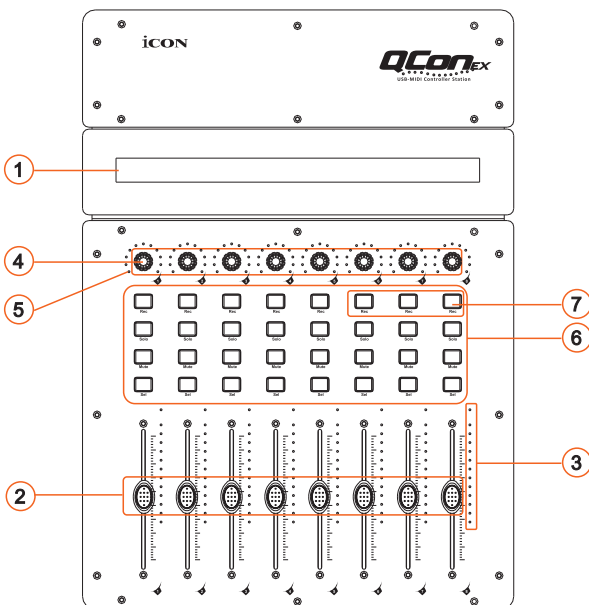
Ausstattungsmerkmale



- 8 berührungsempfindliche motorisierte Kanalfader
- 12-stellige LED-Anzeige für Eingangskanäle
- 8 x Drehregler mit dualer Funktion (Eingabe & Drehen)
- 11-stellige LED-Fassung für die Regler, um deren Position anzuzeigen
- Großes hintergrundbeleuchtetes LCD zur Anzeige von Kanalname, Steuerwerten usw. für jeden Kanal
- Beleuchtete Tasten für jeden Kanal einschließlich Aufnahme, Solo, Stumm, Auswahl und Monitor
- Erweiterbare Steuerfläche mit 32 Kanälen und drei Einheiten von Qcon EX und Qcon Pro
- User A und User B Cinch (1/4" TRS) Anschlüsse zum Anschluss von Pedalen
- Klassenkonform mit Windows XP, Vista (32-Bit), Windows 7 (32-Bit und 64-Bit) sowie Mac OS X (IntelMac)
- USB 2.0 Konnektivität
- Integrierte Mackie-Steuerung für Cubase, Nuendo, Samplitude, Logic Pro und Ableton Live
- Mackie-HUI-Protokoll für Pro Tools eingebaut
- Benutzerdefinierbarer Modus (MIDI Learn) für andere DAW's, wie Sonar
- Firmware-Upgrade, einfach erhältlich über eine USB-Verbindung und die iMap-Software
- Robustes Aluminium- und Metallgehäuse mit Kensington Schlossport

Layout Deckplatte

Bitte beachten Sie: Die Funktionen sind für DAWs etwas unterschiedlich. Bitte schlagen Sie in Ihrer DAW-Anleitung die Funktionen nach und überlappen Sie die mitgelieferte Maskenbeschriftung entsprechend Ihrer derzeit benutzten DAW. Die nachstehende Beschreibung basiert auf den Funktionen in Apple Logic™.



① Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display

Das zweizeilige hintergrundbeleuchtete LCD-Display zeigt die Parameterwerte während der Einstellung an und gibt Feedback zu Kanalauswahl, Betriebsmodus und mehr.

② Kanalfader

Die acht 100-mm motorisierten Fader werden allgemein zur Steuerung der Tracklautstärke Ihrer DAW benutzt. Abhängig von Ihrer DAW können Sie „Flip“ zum Umschalten der Funktion dieser Fader zur Änderung andere Einstellungen benutzen. Sie sind alle berührungsempfindlich und ermöglichen die Überschreibung der Automation, sobald ein Fader berührt wird. Außerdem sind sie motorisiert; sie bewegen sich automatisch und reflektieren den aktuellen Pegel des gewählten Kanals in Ihrer DAW-Anwendung. Jegliche Automation, die in einem Projekt aufgezeichnet wurde, wird durch die Faderpositionen reflektiert. Alle Parametereinstellungen mit diesen Fadern werden direkt auf dem darüberliegenden LCD-Display angezeigt.

③ **Messung der Kanalebene**

Das 12-Segment LED markiert die jeweilige Kanalebene.

④ **Encoder mit Doppelfunktion**

Der Encoder mit Doppelfunktion funktioniert als Drucktaste und Drehknopf. Durch Drücken eines Encoders können Betriebsmodi oder Displayanzeigen über der Kanalleiste geändert werden. Durch Drehen eines Encoders können je nach zugewiesener Funktion die Schwenkung und das Übertragungsniveau des Kanals oder Plug-In Parameter eingestellt werden.

⑤ **Encoder-LED**

Das 11-Segment LED's, das den Encoder umgibt, leuchtet und markiert somit die relative Drehposition, ohne dass ein Blick auf den Computer notwendig ist.

⑥ **Steuertasten**

Aufnahmekanal-Steuertasten

REC-Tasten - Aktivieren und deaktivieren den Aufnahmestatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet rot, wenn der Kanal scharf ist.

SOLO-Tasten - Ein- und ausschalten des Solostatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet grün, wenn der Solostatus des Kanals eingeschaltet ist und andere Kanäle werden stummgeschaltet. Sie können mehrere Solokanäle einschalten, indem Sie die SOLO-Tasten anderer Kanäle drücken.

MUTE-Tasten - Aktivieren und deaktivieren den Stummschaltstatus des zugeordneten Kanals. Die Taste leuchtet blau, wenn der Kanal stummgeschaltet ist. Stummschaltung des Kanals.

SEL-Tasten - Die SEL-Tasten aktivieren die zugeordneten Kanäle in der DAW-Software, um eine bestimmte Operation auszuführen (beim Einstellen des EQ mit den ZUWEISBAREN ENCODERN wird beispielsweise die SEL-Taste zur Auswahl des einzustellenden Kanals benutzt). Nach Auswahl des Kanals leuchtet die rote LED der zugeordneten SEL-Taste.

⑦ **DAW-Auswahl**

Qcon EX hat integrierte Mackie-Steyerprotokolle & HUI für unterschiedliche DAW's wie Cubase™, Samplitude™, Ableton Live™ und Logic Pro™. Durch Auswahl der korrekten DAW und des Mackie-Steyerprotokolls (HUI) bildet Qcon EX automatisch die Hauptfunktionen ab und arbeitet nahtlos mit jener DAW.

<< / >> Tasten - Diese Pfeiltasten werden zum Scrollen durch die DAW-Liste benutzt. Der DAW-Name wird im LCD angezeigt.

DAW-Taste - Zur Eingabe der DAW-Auswahl drücken.

Zur Änderung des Qcon EX DAW-Modus schalten Sie den Hauptschalter aus und wieder ein, um den DAW-Auswahlmodus aufzurufen. Wählen Sie die gewünschte DAW mit „<<“ / „>>“ in der Liste.

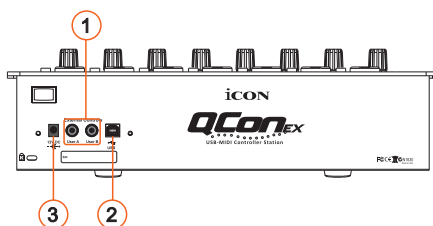
Hinweis: Bevor Sie das DAW wählen, müssen Sie die „Unit Number“ für Qcon EX wählen.

Tipp: DAW-Taste kann nicht aktiviert werden, wenn eine DAW's-Software läuft.

(Bitte beachten Sie: Wir aktualisieren die Qcon EX-Firmware von Zeit zu Zeit, um zusätzliche DAWs neben der aktuellen Liste zu unterstützen. Bitte besuchen Sie unsere offizielle Website um Ihre Qcon EX-Firmware herunterzuladen und zu aktualisieren).

Tipps: Qcon EX speichert den zuletzt gewählten DAW-Modus und schaltet in diesen Modus wenige Sekunden, nachdem das Gerät eingeschaltet wurde. (Sie müssen den DAW-Modus nicht wählen, wenn Sie den zuletzt gewählten Modus benutzen wollen.)

Layout Geräterückseite



① User A / User B Cinch (1/4" TRS) Buchsen

Diese 1/4" TRS-Buchsen können an Fußpedalen oder zur Aktivierung Ihrer gewählten Funktionen angeschlossen werden. Zur Einstellung ihrer Parameter wählen Sie im Mackie-Steuermodus USER A und USER B Parameter.

② USB-Port

Schließen Sie Ihren Qcon EX über diesen USB-Port an Ihrem Mac/PC an.

③ 12 V/5 A Netzteileingang

Schließen Sie hier das mitgelieferte Netzteil an.

(Bitte beachten Sie: Qcon EX arbeitet nicht ohne das mitgelieferte Netzteil. Die USB-Spannungsversorgung reicht zum Betrieb des Qcon EX nicht aus.)

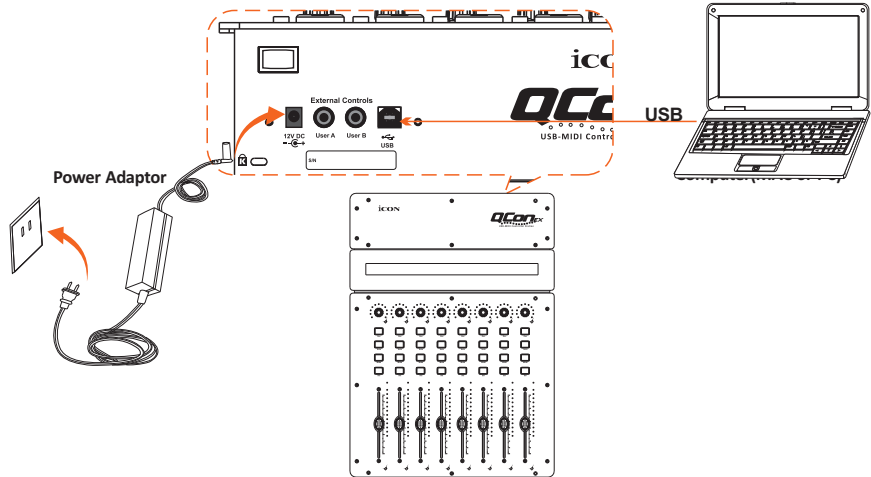
Erste Schritte

Qcon EX Controller anschließen

① Qcon EX über den USB-Port an Ihrem Mac/PC anschließen

Wählen Sie einen USB-Port auf Ihrem Mac/PC und schließen Sie das breite (flache) Ende des USB-Kabels an. Schließen Sie das andere Ende des Kabels am Qcon EX an. Ihr Mac/PC erkennt die neue Hardware automatisch und teilt Ihnen mit, dass sie betriebsbereit ist.

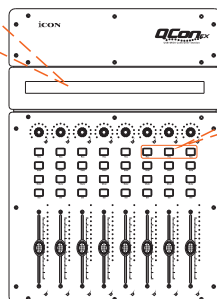
(Tipp: Wir empfehlen Ihnen die Nutzung des ICON's CubeHub USB-Hubs, mit welchem Sie bis zu drei Einheiten von Qcon EX anschließen können, falls Sie Qcon EX nicht direkt an den USB-Anschluss Ihres Computers anschließen.)



② Wählen Sie die Anzahl der Einheiten

Drücken Sie <</>, um zwischen Unit Number 1 bis 3 zu wechseln und drücken Sie „DAW“, um die Wahl zu bestätigen. Sie können bis zu drei Einheiten von Qcon EX anschließen.

Press "<<" & ">>" to select your expansion unit
(1):Expansion unit 1

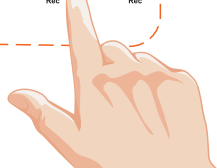
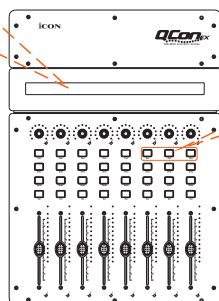


③ DAW wählen

Drücken Sie </> zum Scrollen durch die DAW-Liste nachdem Sie die DAW-Taste zur Auswahl gedrückt haben.

Tipps: Qcon EX speichert den zuletzt gewählten DAW-Modus und schaltet in diesen Modus wenige Sekunden, nachdem das Gerät eingeschaltet wurde. (Sie müssen den DAW-Modus nicht wählen, wenn Sie den zuletzt gewählten Modus benutzen wollen.)

DAW select: Press "<" & ">" to select your daw.
Cubase

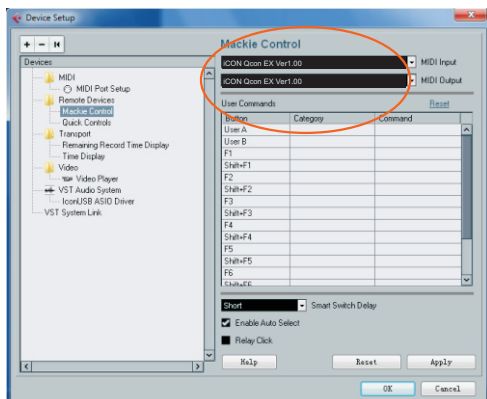


③ DAW einstellen

Aktivieren Sie den ICON Qcon EX Controller in Ihrer DAW- oder MIDI-Software mit „MIDI Setup“ oder „MIDI Devices“.

Für Logic™ Cubase™ und Nuendo™ wählen Sie in der „Device List“ die Mackie-Steuerung.

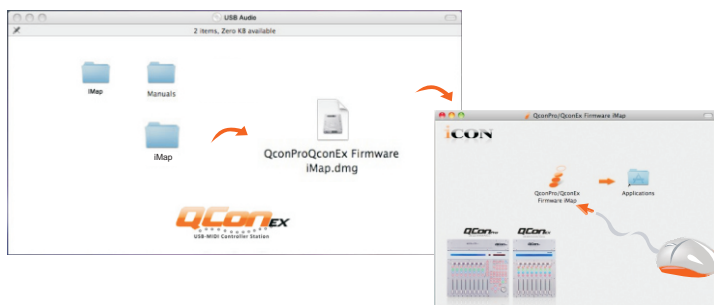
(Bitte beachten Sie: Jede Software erledigt dies ein wenig anders, sehen Sie Einzelheiten zu den Einstellungen bitte in der Bedienungsanleitung zur Software nach.)



iMap™ Software-Installation für Mac OS X

Bitte befolgen Sie die nachfolgenden Anweisungen Schritt für Schritt, um die iMap™ Software auf Mac OS X zu installieren.

Legen Sie die Software-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und klicken Sie das Symbol „Qcon EX iMap“.



Tipp: Verschieben Sie mittels „Drag and Drop“ das „Qcon EX iMap“-Symbol in den Ordner „Applications“, um eine „iMAP“-Verknüpfung auf Ihrem Mac-Desktop zu erstellen.

iMap™ Software-Installation für Windows

Bitte befolgen Sie die nachfolgenden Anweisungen Schritt für Schritt, um die iMap™ Software auf einem Windows-PC zu installieren.

1. Fahren Sie Ihren PC hoch.
2. Legen Sie die Utility-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein.

Nachdem Sie die CD ins Laufwerk eingelegt haben, erscheint normalerweise ein Installations-Screen, wie in Abbildung 1 gezeigt. Klicken Sie auf ‚Install‘. *(Hinweis: wenn der Installations-Screen nicht automatisch erscheint, öffnen Sie den CD-Ordner und klicken Sie auf ‚Setup‘.)*



Abbildung 1

3. Setup Wizard erscheint.

Der Setup Wizard öffnet sich – klicken Sie bitte auf ‚Next‘ (‚Weiter‘)



Abbildung 2

④ Wählen Sie den Installationsort

Wählen Sie den gewünschten Installationsort für iMap™ oder verwenden Sie die Standardeinstellung und klicken Sie auf ‚Next‘ (‚Weiter‘)

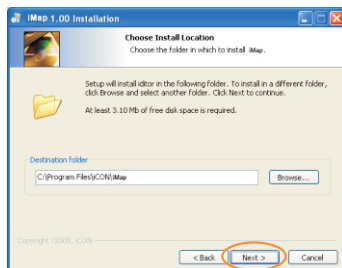


Abbildung 3

⑤ Verknüpfung erstellen

Wählen Sie den Ordner im Startmenü, in dem Sie die Verknüpfung (‚Shortcut‘) für iMap™ erstellen möchten. Klicken Sie dann auf ‚Next‘.

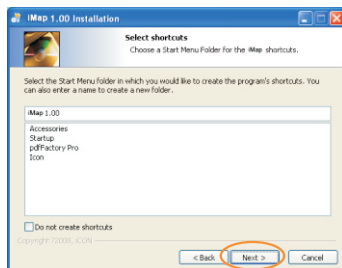


Abbildung 4

⑥ Erstellen Sie eine Verknüpfung auf Ihrem Desktop

Bitte deaktivieren Sie das Kästchen ‚Create a Desktop Icon‘, wenn Sie keine Verknüpfung für iMap™ auf Ihrem Desktop erstellen möchten; anderenfalls klicken Sie einfach auf ‚Next‘.

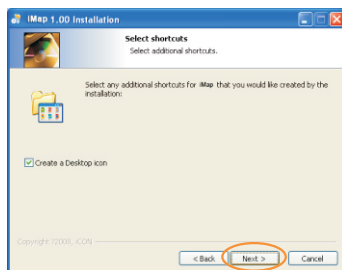


Abbildung 5

⑦ iMap™ beginnt mit der Installation

Die Installation von iMap™ hat nun begonnen. Warten Sie, bis diese beendet ist und klicken Sie dann auf ‚Finish‘ (‚Beenden‘).

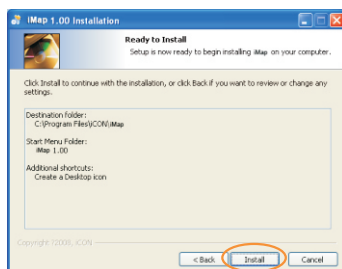


Abbildung 6

⑧ Installation abgeschlossen

Klicken Sie auf ‚Finish‘, um die Installation der iMap™ Software abzuschließen.

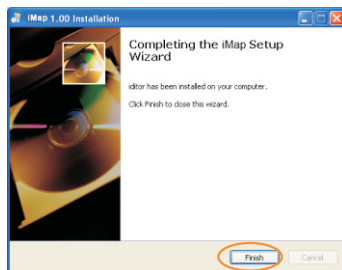


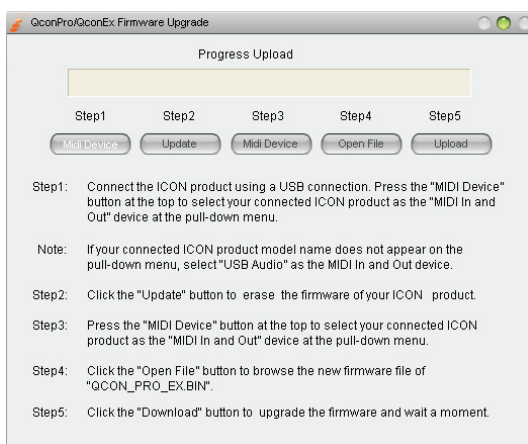
Abbildung 7

iMap™ Qcon EX Software-Bedienfeld

① Taste „Firmware Upgrade“

Klicken Sie die Taste zum Aufrufen des Fensters für die Aktualisierung der Firmware des Qcon EX. Siehe Seite 10 für Einzelheiten zur Aktualisierung der Firmware.

Firmware Upgrade



Schritt 1: Schließen Sie das ICON-Produkt über USB an. Drücken Sie „MIDI Device“ oben zur Auswahl des angeschlossenen ICON-Produkts als „MIDI In and Out“ Gerät im Ausklappenmenü.

Hinweis: Wird der Produktname Ihres angeschlossenen ICON-Produkts nicht im Ausklappenmenü angezeigt, wählen Sie „USB Audio“ als das MIDI In and Out Gerät.

Schritt 2: Klicken Sie „Update“.

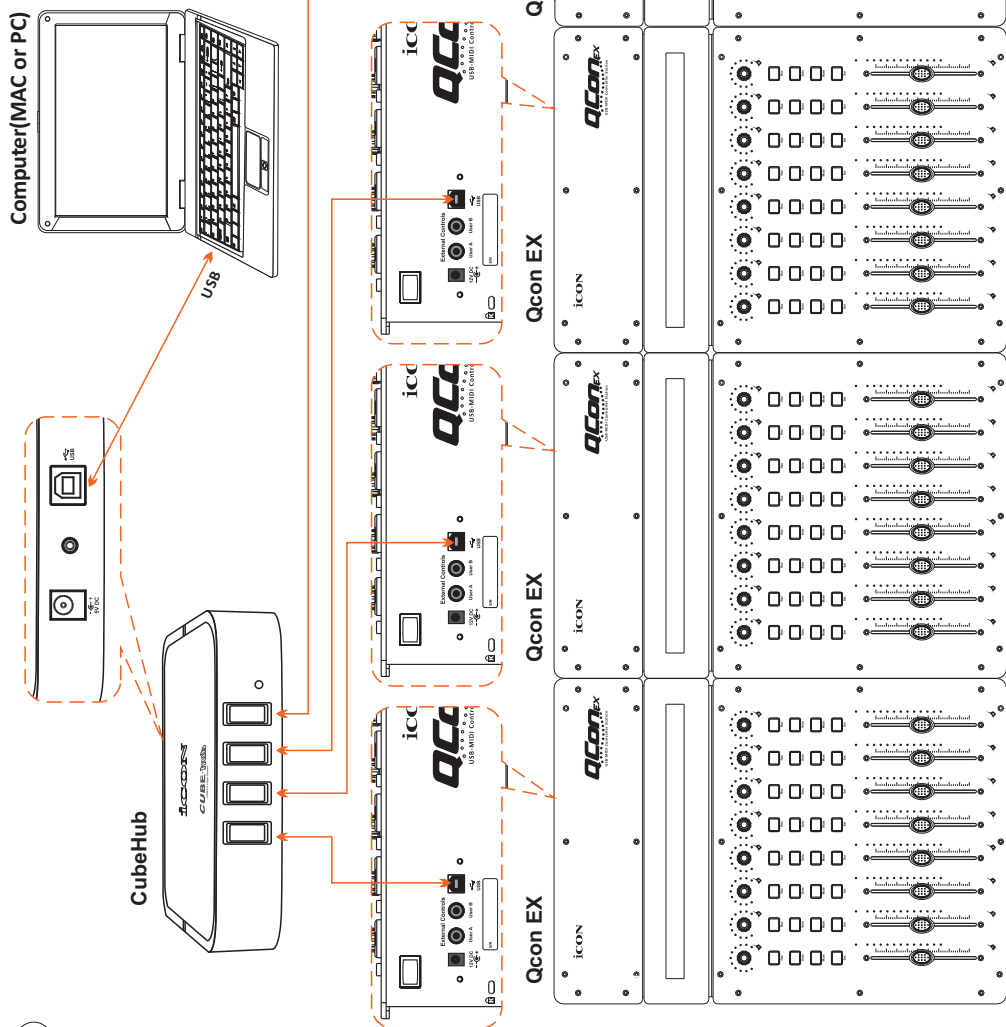
Schritt 3: Drücken Sie „MIDI Device“ oben zur Auswahl des angeschlossenen ICON-Produkts als „MIDI In and Out“ Gerät im Ausklappenmenü.

Schritt 4: Klicken Sie „Open File“ zum Browsen der neuen Firmwaredatei.

Schritt 5: Klicken Sie „Upload“, um die Firmware hochzuladen.

Warnung: Das Hochladen der Firmware MUSS ohne Unterbrechung beendet werden, anderenfalls wird die Firmware nicht überschrieben.

Anschlüsse



Technische Daten

Connector:----- USB connector (standard type)

Power supply:----- 12V/6A DC

Current consumption:----- .3A or less

Weight:----- 4.7kg (10.3lb)

Dimensions: ----- .342(L) X 475(W) X 82(H)
13.5”(L) x 18.7”(W) x 3.2”(H)



QCON^{EX}
USB-MIDI Controller Station

1. Stellen Sie sicher, dass das Problem nicht durch einen Anwendungsfehler oder externe Systemgeräte verursacht wird.
2. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung bei sich auf und schicken Sie sie nicht mit, da sie für die Reparatur des Geräts nicht benötigt wird.
3. Packen Sie das Gerät in die Originalverpackung, einschließlich Registerkarte und Versandkarton. Dies ist sehr wichtig. Wenn Sie die Originalverpackung verloren haben, stellen Sie bitte sicher, dass das Gerät ordentlich verpackt ist. ICON übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch fabrikfremde Verpackung entstehen.
4. Bitte kontaktieren Sie Ihren örtlichen Händler für die Wartung. Um die Adresse und Kontaktdaten Ihres örtlichen Händlers herauszufinden, sehen Sie bitte auf unserer offiziellen Webseite nach, indem Sie auf den unten stehenden Link klicken:
<http://www.icon-global.com/Com.aspx>

Email: info.euro@icon-global.com

Email: info.asia@icon-global.com

- 13



CON[®]

info@icon-global.com

